

Szczegółowe zasady i kryteria przygotowywania i oceniania pracy dyplomowej na Wydziale Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii UW

1. Praca dyplomowa musi stanowić samodzielne opracowanie wybranego problemu naukowego, należącego do zakresu jednej z dyscyplin właściwych dla badań i kierunków kształcenia prowadzonych na Wydziale, takich jak nauka o mediach, bibliologia, informatologia.
2. Wybór tematów przez studentów następuje w porozumieniu z prowadzącym seminarium, który je zatwierdza i przedstawia do akceptacji Radzie Wydziału, za pośrednictwem Wydziałowej Komisji ds. Dydaktycznych i Jakości Kształcenia.
3. Praca dyplomowa powinna stanowić formę weryfikacji efektów kształcenia właściwych dla seminarium dyplomowego na realizowanym kierunku i stopniu studiów, zwłaszcza w zakresie posiadanej wiedzy i umiejętności.
4. W pracy konieczne jest uwzględnienie elementów kluczowych, takich jak: wskazanie celu/hipotezy pracy; odwołanie do właściwej teorii naukowej w oparciu o literaturę przedmiotu i/lub materiały źródłowe; przeprowadzenie badań własnych, ze wskazaniem i uzasadnieniem wyboru metody badawczej.
5. Kryteria formalne oceny prac dyplomowych:
 - a) merytoryczna zgodność z tematem,
 - b) konstrukcja pracy (wstęp, układ rozdziałów, zakończenie),
 - c) poprawność językowa i edytorska,
 - d) odpowiedni warsztat naukowy (przypisy, bibliografia).
6. Kryteria merytoryczne oceny prac dyplomowych:
 - a) odwołanie do aktualnej wiedzy naukowej właściwej dla tematu,
 - b) sformułowanie celu/hipotezy badawczej,
 - c) wybór metody badawczej w kontekście poruszanej problematyki,
 - d) logika wywodu - sposób argumentowania,
 - e) prezentacja i omówienie wyników badań,
 - f) poprawność wyciąganych wniosków.
7. Praca dyplomowa podlega procedurze antyplagiatowej zgodnie z zasadami obowiązującymi na Wydziale.