

# InterNetowy Newsletter Naukowy



Wydział Dziennikarstwa,  
Informacji i Bibliologii  
Uniwersytet Warszawski

## LUTY 2020

### Postępowania awansowe



W dniu 29 stycznia 2020 r. Rada Naukowa Dyscypliny Nauki o Komunikacji Społecznej i Mediach UW podjęła następujące uchwały:

- w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego nauk społecznych w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach:
  - dr [Agnieszce Chamerze-Nowak](#);
  - dr [Joannie Szyłko-Kwas](#);
  - dr Paulinie Olechowskiej;
  - dr Annie Lusińskiej;
- w sprawie nadania stopnia doktora nauk społecznych w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach:
  - mgr Paulinie Prędotce;
  - mgr Marcie Walkusz.

### Otwarte konkursy NCN

Do 16 marca 2020 roku do godz. 16:00 trwa nabór wniosków w ramach konkursów **ETIUDA 8**, **SONATINA 4**, których organizatorem jest Narodowe Centrum Nauki. Wyniki konkursów SONATINA 4 oraz ETIUDA 8 będą znane najpóźniej jesienią 2020 r.

**Wewnętrzny termin składania wniosków w Sekcji Obsługi Badań Naukowych WDIB – 9 marca 2020 r.; w Biurze Obsługi Badań UW – 10 marca 2020 r.**



### SONATINA

**SONATINA 4** to konkurs przeznaczony dla osób posiadających stopień naukowy doktora, które uzyskały go do 3 lat przed rokiem złożenia wniosku, lub którym zostanie on nadany do końca czerwca 2020 r. Projekty SONATINA 4 mogą trwać 24 lub 36 miesięcy, natomiast staż zagraniczny – od 3 do 6 miesięcy. Laureaci SONATINY 4 mogą otrzymać od niemal 6 do ponad 18 tys. zł miesięcznie na pokrycie kosztów pobytu w kraju, w którym będą realizować staż, oraz do 10 tys. zł na pokrycie kosztów podróży.



### ETIUDA

**ETIUDA 8** jest konkursem skierowanym do osób stojących u progu swojej kariery naukowej. Mowa o wnioskodawcach, którzy są uczestnikami studiów doktoranckich lub mają otwarty przewód doktorski w polskiej jednostce uprawnionej do nadawania stopnia naukowego doktora.

**Wspólne  
Przedsięwzięcie  
NCN i NCBR**

Młodzi badacze mogą otrzymać stypendium w wysokości aż 5000 zł miesięcznie na okres od 6 do 12 miesięcy.



NCN wspólnie z NCBR ogłaszają konkurs [TANGO 4](#). Celem konkursu jest wzrost stopnia komercjalizacji technologii bazujących na wynikach badań podstawowych uzyskanych w projektach bazowych szczególnie: 1) określenie planu rozwoju technologii bazujących na wynikach badań podstawowych; 2) wzrost zaangażowania przedsiębiorców w rozwój technologii bazujących na wynikach badań podstawowych.

Nabór i ocena wniosków prowadzone są w trybie ciągłym w dniach **od 29 listopada 2019 r. do 30 czerwca 2020 r.** z podziałem na rundy:

- runda II: od 1 lutego 2020 roku do 15 kwietnia 2020 roku,
- runda III: od 16 kwietnia 2020 roku do 30 czerwca 2020 roku (do godz. 16:00).

**NCBR  
LIDER XI –  
konkurs dla  
młodych  
naukowców**



**Od 16 stycznia 2020 r. do 16 marca 2020 r.** będzie trwał nabór wniosków w ramach konkursu [LIDER XI](#), którego organizatorem jest Narodowe Centrum

Badań i Rozwoju. Program adresowany jest do osób, które są doktorantami lub nauczycielami akademickimi – i nie posiadają stopnia doktora albo posiadają stopień doktora, od uzyskania którego nie upłynęło 7 lat

LIDER jest programem skierowanym do młodych naukowców. Jego celem jest poszerzenie kompetencji młodych naukowców w samodzielnym planowaniu prac badawczych oraz zarządzaniu własnym zespołem badawczym, podczas realizacji projektów badawczych, których wyniki mogą mieć zastosowanie praktyczne i posiadają potencjał wdrożeniowy.

**NAWA –  
Polskie Powroty**



Narodowa Agencja Wymiany Akademickiej otwiera nabór wniosków w programie [Polskie Powroty](#). Program umożliwi polskim naukowcom powrót do kraju i zatrudnienie na uczelniach i w instytutach, a od tego roku także zdobycie grantu starto-

wego na badania naukowe z zakresu badań podstawowych finansowanego ze środków Narodowego Centrum Nauki. Termin zakończenia składania wniosków mija **31 marca 2020 r.**

**NAWA – Program  
im. S. Ulama**



[Program im. Stanisława Ulama](#) – zapraszamy **zagranicznych naukowców do Polski**. Uczelnie i instytucje naukowe mogą zaprosić badaczy z całego świata, ze wszystkich dyscyplin naukowych

w ramach ogłoszonej drugiej edycji Programu im. Ulama.

Program zapewnia finansowanie stypendium, obejmującego koszty utrzymania zagranicznego naukowca w Polsce, który uzyskał stopień naukowy doktora w kraju innym niż Polska. W ramach programu uczelnie i instytucje naukowe mogą zaprosić zarówno badaczy rozpoczynających kariery naukowe, jak i doświadczonych naukowców ze wszystkich dziedzin. Pobytu zagranicznych naukowców w Polsce mogą trwać od 6 do 24 miesięcy.

Termin przyjmowania wniosków – **do 15 kwietnia 2020 r.**

## Oferta grantów

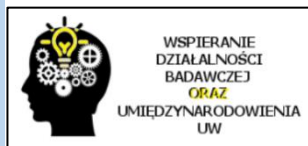


**Zespół EURAXESS** na swojej stronie publikuje aktualne oferty grantów i stypendiów dla doktorantów i pracowników nauki na różnych etapach kariery. Oferty pochodzą z różnych źródeł: krajowych, europejskich (Horyzont 2020) i zagranicznych. Zestawienie dostępne jest w językach polskim

i angielskim.

Więcej informacji: <https://www.euraxess.pl/pl/poland/praca-granty>

## Nabór wniosków o granty wewnętrzne



Uniwersytet Warszawski **w trybie ciągłym** przyjmuje wnioski na dofinansowanie projektów naukowych oraz wsparcie współpracy międzynarodowej w ramach programu „[Wspieranie działalności badawczej oraz umiędzynarodowienia UW](#)”.

## XXIV konkurs im. Krzysztofa Mętraka



Do **15 marca 2020 roku** trwa nabór wniosków w ramach XXIV edycji [konkursu im. Krzysztofa Mętraka](#). Konkurs ma na celu promowanie młodych ludzi piszących o filmie: studentów, dziennikarzy, krytyków.

Zgodnie z informacjami organizatorów, do konkursu mogą zgłaszać się osoby, które nie ukończyły 32. roku życia oraz są autorami co najmniej trzech tekstów krytycznych o tematyce filmowej, z których przynajmniej jeden powinien być nie publikowany przed terminem nadsyłania prac.

## Nagroda SDP



**27. edycja konkursu o Nagrody SDP** – Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich przyzna nagrody za najlepsze prace w polskiej prasie, radiu, telewizji i internecie, opublikowane lub wyemitowane

w mediach w 2019 roku. Konkurs ma charakter otwarty, mogą w nim uczestniczyć wszyscy dziennikarze, fotoreporterzy i fotografowie. Termin składania prac mija **10 lutego 2020 r.**

Szczegółowe informacje o konkursie zawarte są w [regulaminie](#).

## Konkurs na najlepszą książkę akademicką i naukową ACADEMIA 2020



[ACADEMIA 2020](#) – konkurs na najlepszą książkę akademicką i naukową. Celem organizatorów przedsięwzięcia – Wydawnictwa Uniwersytetu

Warszawskiego, Oficyny Wydawniczej Politechniki Warszawskiej oraz spółki Murator EXPO – jest wyróżnienie i promocja wydawców najlepszych publikacji akademickich i naukowych, które ukazały się na rynku w 2019 i 2020 r.

Do konkursu mogą przystąpić wszyscy polscy wydawcy publikujący książki naukowe, podręczniki akademickie, monografie i serie wydawnicze, wydane w formie tradycyjnej książki drukowanej. Nabór trwa **do 3 kwietnia 2020 r.**

## Nagroda im. Tadeusza Kotarbińskiego - VI edycja

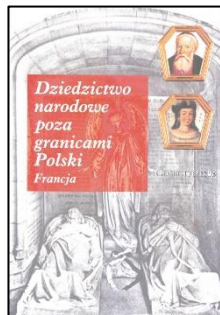


Do **3 kwietnia 2020 r.** trwa nabór wniosków w ramach [konkursu o nagrodę im. prof. Tadeusza Kotarbińskiego](#). Do konkursu można zgłaszać prace naukowe z zakresu nauk humanistycznych. Celem konkursu jest promocją badań, publikacji huma-

nistycznych i samej humanistyki. Wysokość nagrody wynosi 50 000 zł. Do konkursu można zgłosić pracę, która spełnia następujące wymagania: została opublikowana w języku polskim lub języku podstawowym dla danej dziedziny

**Nowe publikacje  
pracowników  
WDiB**

przez wydawnictwo działające na rynku krajowym; została opublikowana w 2019 roku i jest to jej pierwsze wydanie; jest pracą z zakresu nauk humanistycznych.



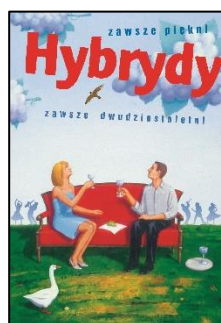
**Dziedzictwo narodowe poza granicami Polski: Francja**  
pod redakcją naukową [Dariusza Kuźminy](#)

Warszawa: Wydawnictwo Naukowe i Edukacyjne  
Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 2019  
Seria: „Seria Historyczna”; t. 5  
ISBN 978-83-65741-46-2  
Stron 172



**Protokoły posiedzeń rządów Rady Regencyjnej  
Królestwa Polskiego 1917–1918. Część 1**  
opracowanie, wybór i przygotowanie do druku [Marek  
Jabłonowski](#), Włodzimierz Janowski, Grzegorz Sołtyśiak

Warszawa: Wydział Dziennikarstwa, Informacji i  
Bibliologii UW; Archiwum Akt Nowych w Warszawie;  
Oficyna Wydawnicza ASPRA-JR, 2019  
Seria: „O Niepodległą i Granice”, t. 10  
ISBN 978-83-7545-995-1  
Stron 463



**Hybrydy. Zawsze piękni, zawsze dwudziestoletni**  
Redakcja naukowa [Sławomir Rogowski](#)

Warszawa: Fundacja Universitas Varsoviensis, przy  
współpracy Katedry Antropologii Mediów WDiIB UW,  
2019  
ISBN 9788390444819  
Stron 384

**Konferencje  
zewnętrzne**

- 20–21 lutego 2020 r., Toruń, [V Zimowa Szkoła Metodologiczna](#)  
21 lutego 2020 r., Lublin, „[Terroryzm – zagrożenia, prewencja, perspektywy](#)”  
22 lutego 2020 r., Toruń, „[Architektura Informacji Istotą Projektu](#)”  
25–26 lutego 2020 r., Poznań, „[Wybory w państwie demokratycznym](#)”.  
Konferencja z okazji 30-lecia demokratycznego prawa wyborczego w Polsce  
26 lutego 2020 r., Kraków, „[Polska i Ukraina w obliczu radykalnych zmian społecznych. Diagnozy i znaki zapytania](#)”  
27 lutego 2020 r., Kraków, „[Problemy i perspektywy kultury współczesnej](#)”  
28 lutego 2020 r., Kraków, „[Współcześnie o Marketingu](#)”  
28–29 lutego 2020 r., Kraków, „[Bohaterstwo, aktywizm, poświęcenie – przeszłość i współczesność? Aspekty kulturowe, historyczne, społeczne](#)”  
10 marca 2020 r., Częstochowa, „[Prawo autorskie i licencje Creative Commons](#)”  
– szkolenie dla redakcji czasopism naukowych”

## Konferencje zewnętrzne

- 13 marca 2020 r., Kijów, Ukraina, „[Zarządzanie projektami w branży kultury i kreatywna industria](#)” (publikacja i imienny certyfikat)
- 14–15 marca 2020 r., Kraków, „[Antagonizmy](#)”
- 16 marca 2020 r., Rzeszów, „[„Prometej” 50 lat później](#)”
- 26–27 marca 2020 r., Toruń, „[Świat islamu w perspektywie badań arabistycznych i politologicznych](#)”
- 21–22 marca 2020 r., Lublin, XII Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa TYGIEL 2020 „[Interdyscyplinarność kluczem do rozwoju](#)”
- 1–2 kwietnia 2020 r., Poznań, „[Rzeczywistość zainimowana. Kreskówki w kulturze, nauce i społeczeństwie](#)”
- 3–4 kwietnia 2020 r., Gdańsk, „[Tekst Internetu – internet tekstu. Nowe media w perspektywie teoretycznoliterackiej](#)”
- 4–5 kwietnia 2020 r. Kraków, „[Kultura i kulinaria](#)”
- 16–17 kwietnia 2020 r., Toruń, „[Jakość w Sporcie](#)”
- 20 kwietnia 2020 r., Rzeszów, „Kim jest współczesny dziennikarz?”, [polit-ur@univ.rzeszow.pl](mailto:polit-ur@univ.rzeszow.pl)
- 23–24 kwietnia 2020 r., Kraków, „[Oblicza postpamięci 4 – Narracje alternatywne i marginalizowane](#)”
- 24 kwietnia 2020 r., Lublin, „[Twórczość i normy](#)”
- 27–29 kwietnia 2020 r., Ośrodek „Chrobry”, Pokrzywna, K. Opola, „[Wielkie żarcie” w mediach. Zdrowie, diety, tożsamość](#)”
- 8 maja 2020 r., Lublin, „[Oblicza miłości. Przeszołość – Teraźniejszość – Perspektywy](#)”
- 22 maja 2020 r., Lublin, „[Dzieje i perspektywy kultury](#)”
- 22 maja 2020 r., Wrocław, konferencja studencko-doktorancka „[Student zawsze obecny](#)” z okazji 60-lecia działalności Koła Naukowego Bibliotekoznawców Uniwersytetu Wrocławskiego
- 30 maja 2020 r., Lublin, VI Ogólnopolska Konferencja Naukowa [Cyber+Media](#)
- 4 czerwca 2020 r., Lublin, „[Życie i twórczość polskich pisarzy i poetów](#)”
- 4–5 czerwca 2020 r., Kraków, „[Metal Studies IV: Żywioły i ideologie](#)”
- 8–9 czerwca 2020 r., Kraków, [V Nowe Ogólnopolskie Forum Bibliotek Pedagogicznych](#)
- 10–11 września 2020 r., Bydgoszcz, „[Reprezentacje i konstrukty dzieciństwa w literaturze oraz kulturze XX i XXI wieku](#)”
- 10 listopada 2020 r., Nieśwież (Białoruś), „[Los zbiorów magnackich rodów z terenów Białorusi](#)”

Wykaz międzynarodowych konferencji z zakresu „komunikacja i media” dostępny jest [pod adresem](#).



WDiB UW

Adres/kontakt WDiB: ul. Bednarska 2/4, pok. 0.22 (parter),  
tel. (22) 55 20 237

prof. dr hab. Marek Jabłonowski  
Prodziekan ds. badań naukowych  
i współpracy

[m.jablonowski@uw.edu.pl](mailto:m.jablonowski@uw.edu.pl)

mgr Lilia Ziemczonok  
St. specjalista

[badania.wdib@uw.edu.pl](mailto:badania.wdib@uw.edu.pl)