

InterNetowy Newsletter Naukowy



Wydział Dziennikarstwa,
Informacji i Bibliologii
Uniwersytet Warszawski

KWIECIEŃ 2020

Elektroniczny
obieg
dokumentów



Elektroniczny obieg dokumentów związanych z projektami NCN realizowanymi na UW

Dokumenty związane z prowadzonymi na Uniwersytecie Warszawskim projektami naukowymi, które są finansowane przez Narodowe Centrum Nauki, już wkrótce będzie można składać w formie elektronicznej. Publikujemy szczegółowe [procedury](#) opracowane w tym zakresie na UW.

Otwarte
konkursy NCN

Narodowe Centrum Nauki ogłosiło konkursy **OPUS 19**, **PRELUDIUM 19** oraz konkurs **POLS** – finansowany w ramach funduszy norweskich. Wnioski należy składać za pośrednictwem systemu OSF (<https://osf.opi.org.pl>). Termin składania wniosków upływa **16 czerwca 2020 r.**, zaś wyniki będą znane nie później niż w grudniu 2020 r.

Wewnętrzny termin składania wniosków w Sekcji Obsługi Badań Naukowych WDIB – 9 czerwca 2020 r.; w Biurze Obsługi Badań UW – 10 czerwca 2020 r.



OPUS 19 – konkurs na projekty badawcze, przeznaczony **dla naukowców na wszystkich etapach kariery naukowej**. Czas trwania projektu może wynosić 12, 24, 36 lub 48 miesięcy. Formuła konkursu OPUS

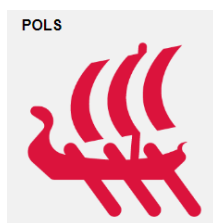
została poszerzona o elementy konkursu HARMONIA. OPUS 19 otwiera możliwość ubiegania się o finansowanie projektów prowadzonych we współpracy międzynarodowej dwustronnej lub wielostronnej, a także przedsięwzięć realizowanych przy wykorzystaniu przez polskie zespoły badawcze wielkich międzynarodowych urzędzeń badawczych.



PRELUDIUM 19 – konkurs na projekty badawcze, przeznaczony **dla naukowców nieposiadających stopnia doktora**. W konkursie można uzyskać grant

w wysokości maksymalnie 70 000 zł, 140 000 zł lub 210 000 zł na finansowanie projektu trwającego odpowiednio 12, 24 lub 36 miesięcy. Zespół badawczy w projekcie PRELUDIUM może się składać co najwyżej z trzech osób, w tym kierownika projektu i opiekuna naukowego.

Wspólne Przedsięwzięcie NCN i NCBR



POLS – konkurs finansowany z funduszy norweskich dla naukowców przyjeżdżających z zagranicy. POLS to jeden z trzech konkursów finansowanych z funduszy norweskich na lata 2014–2021 w ramach programu „Badania”. NCN jest operatorem części programu poświęconej badaniom podstawowym. POLS jest konkursem wspierającym mobilność realizowanym w formule małych grantów dla naukowców z zagranicy (z całego świata), chcących prowadzić badania w Polsce. Przyjazd zarówno uznanych, jak i obiecujących naukowców, posiadających co najmniej stopień naukowy doktora, przyczyni się do wzmocnienia potencjału naukowego polskich jednostek badawczych.



NCN wspólnie z NCBR ogłaszają konkurs **TANGO 4**. Celem konkursu jest wzrost stopnia komercjalizacji technologii bazujących na wynikach badań podstawowych uzyskanych w projektach bazowych szczególnie: 1) określenie planu rozwoju technologii bazujących na wynikach badań podstawowych; 2) wzrost zaangażowania przedsiębiorców w rozwój technologii bazujących na wynikach badań podstawowych.

Nabór i ocena wniosków prowadzone są w trybie ciągłym w dniach **od 29 listopada 2019 r. do 30 czerwca 2020 r.** z podziałem na rundy:

- runda II: od 1 lutego 2020 roku do 15 kwietnia 2020 roku,
- runda III: od 16 kwietnia 2020 roku do 30 czerwca 2020 roku (do godz. 16:00).

Zapowiedź II edycji konkursu DAINA



NCN zaprasza wszystkich naukowców do udziału w **DAINA 2** – drugiej edycji konkursu na projekty badawcze realizowane przez polskie i litewskie zespoły badawcze, organizowanego przez Narodowe Centrum Nauki i Research Council of Lithuania (RCL).

Do konkursu można złożyć wniosek obejmujący badania podstawowe w obszarze określonym w jednym z 25 paneli NCN. W ramach konkursu DAINA 2 finansowane będą tylko wnioski spełniające kryterium badań podstawowych.

Ogłoszenie konkursu: 15 czerwca 2020 r.

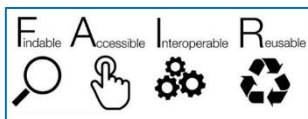
Termin składania wniosków w NCN: 15 września 2020 r.

Termin składania wniosków w RCL: 22 września 2020 r.

Ogłoszenie wyników konkursu: kwiecień 2021 r.

Początek realizacji projektów: połowa 2021 r.

Plan zarządzania danymi badawczymi w grantach



Plan zarządzania danymi badawczymi – najczęściej zadawane pytania

W związku z pojawiającymi się pytaniami dotyczącymi sposobu oceny i ewentualnego wprowadzania zmian do Planu Zarządzania Danymi, Narodowe Centrum Nauki przedstawiło odpowiedzi na niektóre z nich [[link](#)].

Nowy konkurs międzynarodowy CEUS-UNISONO



Wystartował konkurs na projekty badawcze realizowane przez zespoły z **Polski, Austrii, Czech i Słowenii**. Do rozdysponowania wśród polskich zespołów naukowych, które złożą wniosek **do końca 2020 r.**, jest 20 mln złotych.

Nabór wniosków
o granty
wewnętrzne

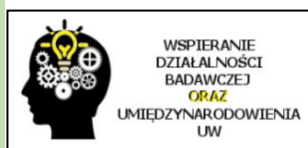
Konferencje
Wydziałowe

Nowe publikacje
pracowników
WDIB

CEUS-UNISONO to konkurs organizowany w ramach programu CEUS we współpracy wielostronnej z zagranicznymi instytucjami partnerskimi z Austrii (Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung, FWF), Czech (Grantová agentura České Republiky, GAČR) oraz Słowenii (Javna agencija za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije ARRS).

Projekty zgłaszane do konkursu muszą spełniać kryterium badań podstawowych i obejmować badania zaplanowane do realizacji we współpracy dwu- lub trójstronnej przez zespoły badawcze z krajów uczestniczących w programie CEUS.

Informujemy, że w związku z przedłużeniem naboru wniosków wspólnych w agencji czeskiej GACR jako agencji wiodącej w programie CEUS, wnioski krajowe w systemie ZSUN/OSF muszą zostać złożone w najbliższym możliwym terminie po złożeniu wniosku wspólnego do agencji GACR, nie dłuższym niż 7 dni kalendarzowych i **nie później niż 11 maja 2020 r.**



Uniwersytet Warszawski **w trybie ciągłym** przyjmuje wnioski na dofinansowanie projektów naukowych oraz wsparcie współpracy międzynarodowej w ramach programu „[Wspieranie działalności badawczej oraz umiędzynarodowienia UW](#)”.



Katedra Książki i Historii Mediów Wydziału Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii UW oraz Polskie Towarzystwo Bibliologiczne Oddział Warszawski zapraszają na konferencję naukową „[Pismo–Kultura–Technologie](#)”, która odbędzie się w Warszawie w dniach **17-18 listopada 2020 r.**



[Jarosław Kończak](#)
Komunikacja sponsoringowa w sporcie XXI wieku

Warszawa: Wydawnictwo Naukowe i Edukacyjne Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 2020
Seria: „Nauka - Dydaktyka – Praktyka”
ISBN 9788365741486
Stron 344



W kręgu zagadnień literatury powszechnej
pod redakcją [Roberta Kotowskiego](#) i Iwony Mityk

Kielce: Muzeum Narodowe w Kielcach, 2019
ISBN 9788362068555
Stron 243

„Studia
Medioznawcze”

Konferencje
zewnętrzne



Ukazała się płyta DVD z filmem „Pani na Korczewie” w reżyserii [Sławomira Rogowskiego](#) (rok produkcji 2018 r., 57 min., kolor)

Więcej o filmie można dowiedzieć się w zakładce: <https://korczew-palac.pl/film/>



Ukazał się kolejny numer czasopisma „**Studia Medioznawcze**”, który od tego roku jest dostępny tylko w postaci cyfrowej na stronie studiamedioznawcze.eu

16–17 kwietnia 2020 r., Toruń, „[Jakość w Sporcie](#)”

~~17 kwietnia 2020 r.~~, Konin, „[Słuchanie medium](#)”. [Dźwięki miasta](#). ~~Przełożona na październik 2020 r.~~

20 kwietnia 2020 r., Rzeszów, „[Kim jest współczesny dziennikarz?](#)”

20–21 kwietnia 2020 r., Toruń, Sympozjum o nowych mediach „[Cyfrowy świat – rzeczywistość czy fikcja?](#)” **Konferencja odbędzie się w formie cyfrowej (spotkanie w ramach Google Meet).**

~~23–24 kwietnia 2020 r.~~, Kraków, „[Oblicza postpamięci 4 – Narracje alternatywne i marginalizowane](#)”. **Zmiana terminu na 22–23 października 2020 r.**

23–25 kwietnia 2020 r., Kraków, „[Performatyka. Poza kanonem](#)”: Resztki, ruiny, pozostałości, szczątki, piksele – archiwa możliwych przeszłości i przyszłości.

24 kwietnia 2020 r., Lublin, „[Twórczość i normy](#)”

26–27 kwietnia 2020 r., Kraków, „[Fetysze i przemiany ponowoczesności](#)”

27–29 kwietnia 2020 r., Ośrodek „Chrobry”, Pokrzywna, K. Opola, „[Wielkie żarcie](#)” w mediach. [Zdrowie, diety, tożsamość](#)”

8 maja 2020 r., Lublin, „[Oblicza miłości. Przeszłość – Teraźniejszość – Perspektywy](#)”

11–12 maja 2020 r., Wrocław, konferencja „[Media a demokracja](#)” z cyklu „Studia i Perspektywy Medioznawcze”.

12 maja 2020 r., „[Słowo, dźwięk, cisza. Sztuka audialna i radiowa IV](#)”

14 maja 2020 r., Gorzów Wielkopolski, „[Od stereotypów do nienawiści. Hejt w perspektywie interdyscyplinarnej](#)”

18–19 maja 2020 r., Ustroń, „[Komunikowanie polityczne i publiczne: wyzwania badawcze i praktyka działania](#)”.

22 maja 2020 r., Lublin, „[Dzieje i perspektywy kultury](#)”

Konferencje zewnętrzne

22 maja 2020 r., Wrocław, konferencja studencko-doktorancka „[Student zawsze obecny](#)” z okazji 60-lecia działalności Koła Naukowego Bibliotekoznawców Uniwersytetu Wrocławskiego. **Zmiana terminu na 8 czerwca 2020 roku**

30 maja 2020 r., Lublin, VI Ogólnopolska Konferencja Naukowa [Cyber+Media](#)

4 czerwca 2020 r., Nałęczów, „[Życie i twórczość polskich pisarzy i poetów](#)”

4–5 czerwca 2020 r., Kraków, „[Metal Studies IV: Żywioty i ideologie](#)”

8–9 czerwca 2020 r., Kraków, [V Nowe Ogólnopolskie Forum Bibliotek Pedagogicznych](#)

7–8 września 2020 r., Białystok, „[Dezinformacja – Inspiracja – Społeczeństwo. Social CyberSecurity](#)”

10–11 września 2020 r., Bydgoszcz, „[Reprezentacje i konstrukty dzieciństwa w literaturze oraz kulturze XX i XXI wieku](#)”

19–20 października 2020 r., Poznań, „[Media a edukacja. Przestrzeń relacji](#)”.

29 października 2020 r., Lublin, „[Filozoficzne aspekty literatury](#)”

5–6 listopada 2020 r., Katowice, [V Kongres Edukacji Medialnej/Spotkanie badaczy i praktyków. \(Współ\)praca na rzecz rozwoju kompetencji medialnych, informacyjnych i cyfrowych. Diagnoza. Wyzwania. Działania.](#)

10 listopada 2020 r., Nieśwież (Białoruś), „[Los zbiorów magnackich rodów z terenów Białorusi](#)”

Wykaz międzynarodowych konferencji z zakresu „komunikacja i media” dostępny jest pod adresem: <https://conferencealerts.com/topic-listing?topic=Communications%20and%20Media>



WDIiB UW

Adres/kontakt WDIiB: ul. Bednarska 2/4, pok. 0.22 (parter),
tel. (22) 55 20 237

prof. dr hab. Marek Jabłonowski
Prodziekan ds. badań naukowych
i współpracy
m.jablonowski@uw.edu.pl

mgr Lilia Ziemczonok
St. specjalista

badania.wdib@uw.edu.pl