

## WRZESIEŃ 2020

### Postępowania awansowe



Dr hab. [Tadeusz Kononiuk](#) z Katedry Prawa Mediów otrzymał tytuł naukowy profesora nauk społecznych zgodnie z postanowieniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 21 lipca 2020 r.

<http://isap.sejm.gov.pl/isap.nsf/download.xsp/WMP20200000724/O/M20200724.pdf>

W dniu 10 lipca 2020 r. Rada Dyscypliny Nauki Prawne Uniwersytetu w Białymstoku podjęła uchwałę w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego nauk społecznych w dyscyplinie nauki prawne dr [Ksenii Kakareko](#).

W dniu 14 lipca 2020 r. Rada Naukowa Dyscypliny Nauki o Komunikacji Społecznej i Mediach UW podjęła uchwałę w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego nauk społecznych w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach dr [Agacie Opolskiej-Bielańskiej](#).

### Pierwszy Grant Horizon 2020 na WDIB



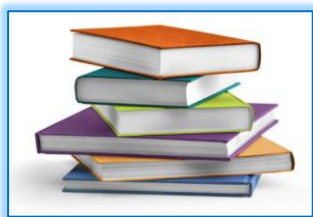
Badacze z Katedry Systemów Medialnych WDIB wezmą udział w projekcie badawczym, który otrzymał finansowanie ze środków Unii Europejskiej w programie **Horizon 2020**. Projekt pt. „*Critical Exploration of Media Related Risks and Opportunities for Deliberative Communication: Development Scenarios of the European Media Landscape*” będzie realizowany we współpracy z ośrodkami z Austrii, Belgii, Bułgarii, Chorwacji, Czech, Estonii, Grecji, Łotwy, Niemiec, Rumunii, Słowacji, Szwecji, Węgier i Włoch. Pomysłodawcą i koordynatorem badania jest prof. Halliki Harro-Loit z Uniwersytetu w Tartu, Estonia. Zespołem z Polski kieruje prof. ucz. dr hab. [Michał Głowacki](#).

### Stypendium Fundacji Lanckorońskich



Pani dr [Katarzyna Seroka](#) otrzymała stypendium **Fundacji Lanckorońskich** na miesięczną kwerendę w Paryżu w 2021 roku. Celem działania Fundacji jest inicjowanie badań i pomoc indywidualnym uczonym oraz instytucjom naukowym w prowadzeniu studiów w ramach szeroko pojętych nauk humanistycznych, a szczególnie nad historią i historią sztuki Polski oraz krajów sąsiadujących z ziemią dawniej Rzeczypospolitej.

Nowelizacja  
rozporządzenia  
w sprawie  
ewaluacji  
jakości  
działalności  
naukowej



W Dzienniku Ustaw zostało opublikowane **rozporządzenie zmieniające rozporządzenie w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej**. Wprowadzone zmiany doprecyzowują przepisy dotyczące sposobu przeprowadzania ewaluacji jakości działalności naukowej oraz dostosowują przepisy epizodyczne do nowego terminu rozpoczęcia pierwszej ewaluacji. Mają przyczynić się do płynnego i sprawnego przeprowadzenia ewaluacji w 2022 roku. Uwzględniają szereg postulatów zgłaszanych przez środowisko naukowe.

<https://www.gov.pl/web/nauka/nowelizacja-rozporzadzenia-w-sprawie-ewaluacji-jakosci-dzialalnosci-naukowej>

Otwarte  
konkursy NCN



Narodowe Centrum Nauki ogłosiło konkursy **MAESTRO 12**, **SONATA BIS 10** i **DAINA 2**. Wnioski należy składać za pośrednictwem systemu OSF (<https://osf.opi.org.pl>). Termin składania wniosków upływa **15 września 2020 r.**, zaś wyniki będą znane nie później niż w grudniu 2020 r.

**Wewnętrzny termin składania wniosków w Sekcji Obsługi Badań Naukowych WDIB - 8 września 2020 r.; w Biurze Obsługi Badań UW - 9 września 2020 r.**

MAESTRO



**MAESTRO 12** - konkurs na projekty badawcze **dla doświadczonych naukowców** mające na celu realizację pionierskich badań naukowych, w tym interdyscyplinarnych, ważnych dla rozwoju nauki, wykraczających poza dotychczasowy stan wiedzy, i których efektem mogą być odkrycia naukowe. W konkursie tym można otrzymać środki na wynagrodzenia dla zespołu badawczego, w tym również stypendia dla studentów lub doktorantów, zakup lub wytworzenie aparatury naukowo-badawczej oraz pokryć inne koszty związane z wydatkami niezbędnymi do realizacji projektu badawczego.

SONATA BIS



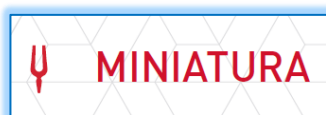
**SONATA BIS 10** - konkurs na projekty badawcze, w których kierownikiem projektu może być badacz, który uzyskał stopień naukowy **doktora** w okresie od 5 do 12 lat przed rokiem z wystąpieniem z wnioskiem (**w okresie od 1 stycznia 2008 r. do 31 grudnia 2015 r.**). Planowany projekt badawczy ma na celu powołanie nowego zespołu badawczego, prowadzącego badania naukowe o charakterze podstawowym. W konkursie tym można otrzymać środki na wynagrodzenia dla członków nowego zespołu badawczego, w tym również stypendia dla studentów lub doktorantów, zakup lub wytworzenie aparatury naukowo-badawczej oraz pokryć inne koszty związane z wydatkami niezbędnymi do realizacji projektu badawczego.

## DAINA



[DAINA 2](#) - międzynarodowy konkurs dwustronny na polsko-litewskie projekty badawcze. Konkurs DAINA 2 jest organizowany przez NCN wspólnie z agencją Research Council of Lithuania, zgodnie z procedurą oceny równoległej. Oznacza to, że obie agencje przeprowadzą równoległą ocenę formalną i merytoryczną wniosków, a finansowanie otrzymają tylko te projekty, które uzyskają rekomendację NCN i RCL. Konkurs jest skierowany do polskich zespołów badawczych, które wspólnie z zespołem litewskim wystąpią z wnioskiem o finansowanie projektu badawczego. W konkursie DAINA 2 można otrzymać środki na wynagrodzenie dla zespołu badawczego, stypendia dla studentów lub doktorantów, zakup lub wytworzenie aparatury naukowo-badawczej oraz pokryć inne koszty związane z wydatkami niezbędnymi do realizacji polskiej części projektu badawczego.

## MINIATURA



Do 30 września 2020 r. trwa nabór wniosków w ramach konkursu [MINIATURA 4](#), do którego mogą być zgłaszane wnioski na realizację **pojedynczego** działania naukowego w jednej z wymienionych form: badań wstępnych/pilotażowych, kwerendy, stażu naukowego, wyjazdu badawczego albo wyjazdu konsultacyjnego. O środki może ubiegać się podmiot, w którym zatrudniony jest badacz:

- posiadający w swoim dorobku, co najmniej jedną opublikowaną pracę;
- który uzyskał stopień **doktora nie wcześniej niż 1 stycznia 2008 r.**

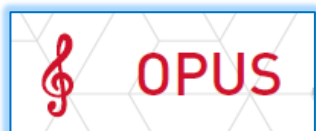
UWAGA: **Nabór wniosków może zostać wstrzymany** jeśli łączna kwota wnioskowanych nakładów przekroczy dwukrotną wysokość środków finansowych przeznaczonych przez NCN na realizację działań naukowych w konkursie.

## BEETHOVEN - zapowiedź konkursu



15 września 2020 r. zostanie ogłoszony konkurs [BEETHOVEN CLASSIC 4](#) na **polско-niemieckie projekty badawcze**. Konkurs ma na celu: wspieranie badań prowadzonych przez polsko-niemieckie zespoły naukowe we wszystkich dyscyplinach naukowych; wzmocnienie współpracy pomiędzy polskimi i niemieckimi badaczami w zakresie badań podstawowych, tj. ukierunkowanych na zdobywanie nowej wiedzy. Wnioski muszą być sporządzone w języku angielskim i złożone wspólnie przez zespoły polsko-niemieckie do obu agencji. Okres realizacji polsko-niemieckich projektów badawczych wynosi 24 miesiące lub 36 miesięcy.

## OPUS - zapowiedź konkursu



15 września 2020 r. zostanie ogłoszony konkurs [OPUS w nowej odsłonie](#). Na stronie NCN zostały przedstawione najważniejsze informacje dotyczące tej edycji konkursu. Konkurs OPUS 20 jest skierowany do naukowców **niezależnie od etapu kariery naukowej**.



Trwa nabór aplikacji mobilności akademickich dla pracowników naukowych w ramach [Programu CEEPUS](#) na rok 2020/2021. Informacje o sieciach akademickich realizowanych w roku 2020/2021 znajdują się na stronie [www.ceepus.info](http://www.ceepus.info) w zakładce NETWORK. Informacje o procedurach naboru na semestr zimowy i letni roku akademickiego oraz na stypendia freemover znajdują się na stronie [www.ceepus.info](http://www.ceepus.info) w zakładce FAQ.

się na stronie [www.ceepus.info](http://www.ceepus.info) w zakładce FAQ.

**Terminy składania poszczególnych aplikacji to:**

- 30 października 2020 na semestr zimowy
- 30 listopada 2020 stypendia freemover.

Stypendium  
im. Aleksandra  
von Humboldta

Stypendium naukowe  
im. Alexandra von Humboldta

Do **30 września 2020 r.** trwa nabór zgłoszeń w ramach konkursu na [Stypendium im. Aleksandra von Humboldta](#). Stypendia przyznawane są

na okres od 3 do 6 miesięcy. Można je wykorzystywać w kilkumiesięcznych turach w ciągu kolejnych trzech lat, na pobyt w jednym, a w uzasadnionych przypadkach, w większej liczbie ośrodków naukowych w Polsce. Wysokość stypendium wynosi obecnie równowartość 4 000 € miesięcznie. Konkurs organizowany jest przez Fundację na rzecz Nauki Polskiej.

Granty  
Fundacji  
Kościusz-  
kowskiej



Fundacja Kościuszkowska, w ramach Exchange Program to the US, [prowadzi nabór wniosków](#) o granty naukowe na prowadzenie projektów badawczych i rozwojowych w amerykańskich ośrodkach naukowych w roku akademickim 2021/2022. [Stypendium](#) przyznawane jest we wszystkich dyscyplinach naukowych w 3 kategoriach: [Kosciuszko Foundation Fellowship](#) przeznaczone jest

dla osób posiadających co najmniej stopień doktora i które są pracownikami naukowymi w polskiej uczelni wyższej.

[Kosciuszko Foundation Grants](#) to stypendia dla osób rozpoczynających karierę naukową, nieposiadających stopnia naukowego doktora, studentów studiów doktoranckich w polskich uczelniach i instytucjach naukowych.

[Kosciuszko Foundation Teaching Fellowship](#), przyznawana jest polskim wykładowcom, mającym zamiar prowadzić zajęcia na temat historii, kultury i literatury polskiej.

Wnioski można składać online **do 15 listopada 2020 r.** Rozmowy kwalifikacyjne z wybranymi kandydatami odbędą się w lutym 2021 roku, a decyzje zostaną ogłoszone w marcu 2021.

Publikacje



**Komunikacja, media, kultura - w erze nowych wyzwań** pod redakcją naukową [Jacka Puchalskiego](#)

Wydawnictwo Naukowe i Edukacyjne Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 2020

Seria: „Propozycje i Materiały”; t. 104

ISBN 978-83-65741-53-0

Stron 136

## Konferencje Wydziałowe



15 października 2020 roku odbędzie się Ogólnopolska Konferencja Naukowa pt. „[Tygodnik studencki itd - pismo młodej inteligencji w PRL](#)” organizowanej z okazji 60-lecia powołania pisma.

Celem konferencji jest próba wszechstronnej analizy fenomenu jakim na rynku wydawniczym w latach 1960-1990 było kolorowe pismo społeczno-kulturalne adresowane do środowiska studenckiego i młodej inteligencji oraz jego wpływu na kształtowanie się postaw i poglądów młodej polskiej inteligencji.



Katedra Książki i Historii Mediów Wydziału Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii UW oraz Polskie Towarzystwo Bibliologiczne Oddział Warszawski zapraszają na konferencję naukową „[Pismo-Kultura-Technologie](#)”, która odbędzie się w Warszawie w dniach 17-18 listopada 2020 r.



Laboratorium Badań Medioznawczych zaprasza na XI Ogólnopolską Konferencję Metodologiczną Medioznawców pod hasłem „[Wirtualne: światy, społeczeństwa, tożsamości](#)”,

która odbędzie się 19 i 20 listopada 2020 roku. Ze względu na zagrożenia spowodowane wirusem SARS-CoV-2 proponujemy uczestnictwo w wymiarze stacjonarym i wirtualnym. Więcej na stronie: [www.lbm.uw.edu.pl/okmm](http://www.lbm.uw.edu.pl/okmm)

## Konferencje zewnętrzne

10-11 września 2020 r., Bydgoszcz, „[Reprezentacje i konstrukty dzieciństwa w literaturze oraz kulturze XX i XXI wieku](#)”

17-18 września 2020 r., Słupsk-Ustka, „[Morze, Pomorze i my - na przestrzeni dziejów](#)”

18-19 września 2020 r., Gdańsk, „["Motywy" - Superbohater w języku, kulturze i literaturze](#)”

21-22 września 2020 r., Lublin, online, [Wspólne Drogi „Humaności o człowieku”](#)

~~17 kwietnia 2020 r.~~, Konin, „[Słuchanie medium”. Dźwięki miasta](#). **Przełożona na październik 2020 r.**

~~8 czerwca 2020 r.~~, Wrocław, konferencja studencko-doktorancka „[Student zawsze obecny](#)” z okazji 60-lecia działalności Koła Naukowego Bibliotekoznawców Uniwersytetu Wrocławskiego. **Przełożona na październik-grudzień 2020 r.**

6-7 października 2020 r., Katowice, „[Od semiotyki do konsumpcjonizmu. O potrzebie wartościowania fotografii](#)”

15-16 października 2020 r., Poznań, „[\(Nie\)normalność](#)”

16 października 2020 r., Kraków, „[NOWE TECHNOLOGIE I SZTUCZNA INTELIGENCJA. Aspekty prawne i praktyczne ekosystemu zaufania](#)”

19-20 października 2020 r., Poznań, „[Media a edukacja. Przestrzeń relacji](#)”.

## Konferencje zewnętrzne

- 19-20 października 2020 r., Poznań, „[Queer i gender w nowych tekstach kultury dla dzieci i młodzieży](#)”
- 22-23 października 2020 r., Kraków, „[Oblicza postpamięci 4 - Narracje alternatywne i marginalizowane](#)”.
- 22-23 października 2020 r., Kraków, „[Metal Studies IV: Żywioły i ideologie](#)”
- 26 października 2020 r., online, „[Conference Media \(&\) Life After/During Covid-19 Pandemic](#)”
- 29 października 2020 r., Lublin, „[Filozoficzne aspekty literatury](#)”
- 5-6 listopada 2020 r., Katowice, [V Kongres Edukacji Medialnej/Spotkanie badaczy i praktyków. \(Współ\)praca na rzecz rozwoju kompetencji medialnych, informacyjnych i cyfrowych. Diagnoza. Wyzwania. Działania.](#)
- 12-13 listopada 2020 r., Koszalin, „[Zbrodnia Katyńska w percepcji Polonii i opinii międzynarodowej](#)”
- 19-20 listopada 2020 r., Kraków, „["Littera scripta manet". Zbiory rękopiśmienne w zasobach bibliotek, archiwów i muzeów](#)”
- 27 listopada 2020 r., Lublin, „[Analiza polskiego społeczeństwa](#)”
- 3 grudnia 2020 r., Lublin, „[Zdrowie psychiczne wyzwaniem naszych czasów](#)”
- 4 grudnia 2020 r., Lublin, „[Ofiary Przemocy Osoba doświadczająca przemocy w świecie milczenia czy wsparcia? Człowiek człowiekowi... Refleksje interdyscyplinarne](#)”
- 11 grudnia 2020 r., Lublin, „[Codzienność w antycznej i średniowiecznej Europie](#)”
- 12-14 stycznia 2021 r., Białystok, „[Dezinformacja - Inspiracja - Społeczeństwo. Social CyberSecurity](#)”
- 15-16 kwietnia 2021 r., Katowice, „[Dimensions of Business Language and Culture 2021 - Wymiary Języka i Kultury Biznesu 2021](#)”

Wykaz międzynarodowych konferencji z zakresu „komunikacja i media” dostępny jest pod adresem: <https://conferencealerts.com/topic-listing?topic=Communications%20and%20Media>



WDiB UW

Adres/kontakt WDIB: ul. Bednarska 2/4, pok. 0.22 (parter),  
tel. (22) 55 20 237

prof. dr hab. Marek Jabłonowski  
Prodziekan ds. badań naukowych  
i współpracy  
[m.jablonowski@uw.edu.pl](mailto:m.jablonowski@uw.edu.pl)

mgr Lilia Ziemczonok  
St. specjalista

[badania.wdib@uw.edu.pl](mailto:badania.wdib@uw.edu.pl)