

## LISTOPAD 2021

### Grant w NPRH



Projekt naukowy Pana prof. dr. hab. [Rafała Habielskiego](#) pt. „Dokumenty i materiały do dziejów Rozgłośni Polskiej Radia Wolna Europa, cz. II (kontynuacja) t. I-V plus 2”, złożony na konkurs w module „Dziedzictwo narodowe” programu realizowanego przez Ministra Edukacji i Nauki pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” został pozytywnie oceniony i otrzymał środki finansowe w wysokości 1.135.383 zł.

### Artykuły za 100 pkt



W czasopiśmie „Journalism & Mass Communication Quarterly” (ISSN 1077-6990) ukazał się artykuł naukowy współautorstwa prof. ucz. dr. hab. [Michała Głowackiego](#) pt. *Ontologies of Journalism in the Global South*. Czasopismo znajduje się na liście ministerialnej z przypisaną punktacją **100 punktów**. DOI: [10.1177/10776990211048883](https://doi.org/10.1177/10776990211048883)



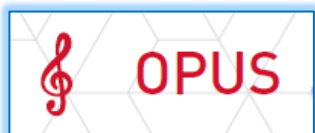
W czasopiśmie „Religions” (ISSN 2077-1444) ukazał się artykuł naukowy pt. *Determinants for the Development of the Activity of the Catholic Church in Poland in the Field of Social Communication*. Jednym z autorów publikacji jest prof. ucz. dr. hab. [Dariusz Tworzydło](#). Czasopismo znajduje się na liście ministerialnej z przypisaną punktacją **100 punktów**. DOI: [10.3390/rel12100845](https://doi.org/10.3390/rel12100845)

### Otwarte konkursy NCN



Narodowe Centrum Nauki ogłosiło nowe konkursy skierowane do naukowców, znajdujących się na różnych etapach kariery naukowej. Będą oni mogli złożyć wnioski o przyznanie grantów na badania w konkursach **OPUS 22** (w tym w **LAP**), **SONATA 17** i **PRELUDIUM BIS 3**. Wnioski należy składać za pośrednictwem systemu OSF (<https://osf.opi.org.pl>). Termin składania wniosków upływa **15 grudnia 2021 r.** Wewnętrzny termin składania wniosków w Sekcji Obsługi Badań Naukowych WDIB - **30 listopada 2021 r.**; w Biurze Obsługi Badań UW - **3 grudnia 2021 r.**

## OPUS 22 + LAP



Konkurs [OPUS 22](#) otwiera możliwość ubiegania się o finansowanie projektów badawczych prowadzonych we współpracy międzynarodowej dwustronnej lub wielostronnej (w tym w ramach współpracy LAP - Lead Agency Procedure w programie

Weave), a także przedsięwzięć realizowanych przy wykorzystaniu przez polskie zespoły badawcze wielkich międzynarodowych urządzeń badawczych. Konkurs przeznaczony jest **dla naukowców na wszystkich etapach kariery naukowej**.

## SONATA 17



[SONATA 17](#) - program ma na celu wsparcie osób rozpoczynających karierę naukową w prowadzeniu innowacyjnych badań z wykorzystaniem nowoczesnej aparatury lub oryginalnego rozwiązania

metodologicznego. Adresatami konkursu są badacze **ze stopniem doktora, uzyskanym od 2 do 7 lat przed rokiem wystąpienia z wnioskiem** (tj. od 1 stycznia 2014 r. do 31 grudnia 2019 r.).

## PRELUDIUM BIS 3



Konkurs [PRELUDIUM BIS 3](#) skierowany do podmiotów prowadzących szkoły doktorskie. Celem konkursu jest wsparcie kształcenia doktorantów w szkołach doktorskich i finansowanie projektów

badawczych realizowanych przez doktorantów w ramach przygotowywanych przez nich rozpraw doktorskich. Budżet projektów PRELUDIUM BIS 3 może obejmować środki na badania w wysokości co najwyżej 300 000 zł, koszty stypendium doktoranckiego oraz koszty pośrednie. W konkursie będą finansowane projekty trwające 36 lub 48 miesięcy.

## Otwarty dostęp do publikacji - instrukcja NCN



NCN wspólnie z innymi europejskimi agencjami zrzeszonymi w organizacji Science Europe od lat angażuje się w zapewnienie **otwartego dostępu do danych naukowych oraz publikacji**, które są

efektem badań finansowanych ze środków publicznych, w celu umożliwienia ich bezpłatnego wykorzystania przez naukowców, przedsiębiorców i szerokie grono odbiorców.

W 2020 roku NCN przyjęło „Politykę dotyczącą otwartego dostępu do publikacji” i na swojej stronie opublikowało [Instrukcję](#), która ten dokument doprecyzowuje.

## Granty Interwencyjne - 2. edycja NAWA



NAWA ogłosiła 2. edycję programu [Granty Interwencyjne NAWA](#). Program wspiera współpracę międzynarodową zespołów badawczych lub mobilność międzynarodową naukowców, które są podejmowane w reakcji na nagłe, ważne, nieprzewidziane zjawiska społeczne, cywilizacyjne i przyrodnicze o konsekwencjach globalnych lub istotnych regionalnie.

Nabór wniosków prowadzony jest **od 1 września do 30 listopada 2021 r.** Wnioski o grant przyjmowane są w systemie elektronicznym NAWA.

## Program START dla młodych naukowców



Fundacja na rzecz Nauki Polskiej otwiera nabór wniosków do konkursu w [programie START](#), w którym młodzi uczeni mogą zdobyć stypendium za wybitne osiągnięcia naukowe. Nabór będzie prowadzony **do 22 listopada 2021 r. (w [Biurze Obsługi Badań UW](#) - do 15 listopada 2021 r.)**

Stypendium START jest prestiżowym wyróżnieniem dla najzdolniejszych młodych badaczy i badaczek, przyznawanym w dowód uznania dla ich dokonań naukowych. Mogą się o nie ubiegać naukowcy reprezentujący wszystkie dziedziny nauki, którzy w roku składania wniosku nie przekroczyli 30 roku życia. W konkursie o stypendium oceniane są przede wszystkim jakość i oryginalność dotychczasowego dorobku naukowego kandydata i kandydatki oraz najważniejsze osiągnięcie badawcze.

## Konkursy na projekty badawcze poświęcone relacjom polsko-niemieckim



### Polsko-Niemiecka Fundacja na Rzecz Nauki

ogłosiła dwa specjalne (dodatkowe) konkursy w dziedzinie nauk humanistycznych i społecznych. Konkursem „**Niemiecka okupacja Polski 1939-1945: polityka - terror - życie codzienne - opór**”

Fundacja chce wnieść wkład w badania nad losami Polski i Polaków podczas II wojny światowej. Polsko-niemiecki zespół autorów ma przygotować całościowe historyczne opracowanie na temat niemieckiej okupacji.

Konkurs „**Kultura pamięci: media - koniunktury. Polska i Niemcy po 1989 roku**” ma pozwolić na analizę kultur pamięci. Naukowcy zidentyfikują między innymi mocne i słabe strony w postrzeganiu kraju sąsiedniego.

Bliższe informacje na temat dwóch nowych konkursów specjalnych są dostępne na stronie PNFN.

Termin składania wniosków upływa **15 listopada 2021 r.** PNFN podejmie decyzje w sprawie finansowania najlepszych projektów w kwietniu 2022 r.

## INNOGLOBO



Pierwszy konkurs NCBR w ramach Programu [INNOGLOBO](#) ma za zadanie umożliwić podmiotom z Polski nawiązanie współpracy badawczo-rozwojowej (w zakresie różnorodnych obszarów tematycznych) z partnerami zagranicznymi z tych państw świata, z którymi Polska utrzymuje stosunki dyplomatyczne, a NCBR nie organizuje regularnie konkursów dwustronnych (tj. z wyjątkiem takich krajów jak: Chiny, Izrael, Luksemburg, Niemcy i Turcja). Termin składania wniosków: **30 listopada 2021 r.**

## Konkurs FNP



Do **29 listopada 2021 r.** można zgłaszać prace do kolejnej edycji programu [Monografie](#), którego organizatorem jest Fundacja na rzecz Nauki Polskiej. Celem konkursu jest finansowanie wydania najlepszych, oryginalnych i wcześniej niepublikowanych prac z zakresu nauk humanistycznych i społecznych.

Strona konkursu: <http://www.fnp.org.pl/oferta/monografie/>

Granty Fundacji  
Kościusz-  
kowskiej



Fundacja Kościuszkowska, w ramach Exchange Program to the US, [prowadzi nabór wniosków](#) o granty naukowe na prowadzenie projektów badawczych i rozwojowych w amerykańskich ośrodkach naukowych w roku akademickim 2022/2023. Stypendium przyznawane jest we wszystkich dyscyplinach naukowych w 3 kategoriach:

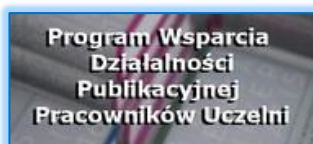
***Kosciuszko Foundation Fellowship*** przeznaczone jest dla osób posiadających co najmniej stopień doktora i które są pracownikami naukowymi w polskiej uczelni wyższej.

***Kosciuszko Foundation Grants*** to stypendia dla osób rozpoczynających karierę naukową, nieposiadających stopnia naukowego doktora, studentów studiów doktoranckich w polskich uczelniach i instytucjach naukowych.

***Kosciuszko Foundation Teaching Fellowship***, przyznawana jest polskim wykładowcom, mającym zamiar prowadzić zajęcia na temat historii, kultury i literatury polskiej.

Wnioski można składać do **15 listopada 2021 r.**

Program  
Wsparcia  
Działalności  
Publikacyjnej  
Pracowników



Biuro Obsługi Badań Uniwersytetu Warszawskiego zaprasza do składania wniosków w ramach **Programu Wsparcia Działalności Publikacyjnej Pracowników Uczelni**. Informacja szczegółowa znajduje się pod adresem:

<http://bob.uw.edu.pl/program-wsparcia-dzialalnosci-publikacyjnej-pracownikow-uczelni>

Granty  
wewnętrzne  
UW



**„Inicjatywa Doskonałości - Uczelnia Badawcza”** to program MEiN, który daje Uniwersytetowi Warszawskiemu możliwość podniesienia poziomu jakości działalności naukowej oraz podniesienia międzynarodowego znaczenia działalności uczelni.

Głównym celem wewnętrznego systemu grantowego jest wspieranie rozwoju i wzrostu potencjału pracowników naukowych zatrudnionych na Uniwersytecie Warszawskim oraz doktorantów. Sprawdź [harmonogram konkursów](#).

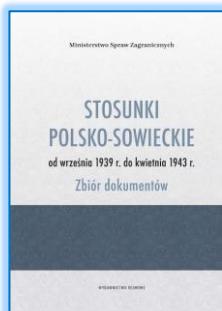
PBN 2.0



Przypominamy o **obowiązku** wprowadzenia do [systemu PBN 2.0](#) nowych publikacji. Publikacje można dodawać ręcznie lub za pomocą BibTeX, numeru DOI, ORCID). Jeżeli podczas wprowadzenia danych wyświetla się kilka wersji tego samego czasopisma czy wydawnictwa - należy wybrać czasopismo / wydawnictwo **oznaczone logo Ministerstwa** (logo znajduje się po prawej stronie).

Aby zalogować się do aplikacji, należy skorzystać ze swoich dotychczasowych danych do logowania (**e-mail + hasło**); w nowym PBN nie ma możliwości logowania się przez konto USOSweb (PESEL + hasło).

Publikacja  
pracownika



### Stosunki polsko-sowieckie od września 1939 r. do kwietnia 1943 r. Zbiór dokumentów

podał do druku, opracował i opatrzył wstępem [Rafał Habielski](#)

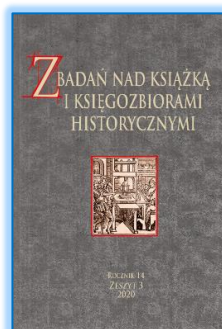
Warszawa: Wydawnictwo Sejmowe, 2021  
Seria: „Sprawy Zagraniczne w Działalności Instytucji Państwa Polskiego”  
ISBN 9788376667096  
Stron 512

„Studia  
Medioznawcze”



Ukazał się kolejny numer czasopisma „[Studia Medioznawcze](#)” wydawanego przez WDIB.

„Z badań nad  
książką i  
księgozbiorami  
historycznymi”



Ukazał się nowy numer (Tom 15 Nr 3 / 2021) czasopisma wydawanego przez WDIB „[Z badań nad książką i księgozbiorami historycznymi](#)”. Zeszyt ma charakter tematyczny: „Book culture history research in Slovakia”.

Konferencja  
Wydziałowa

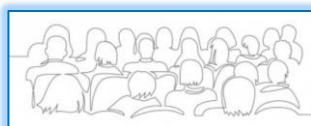


Laboratorium Badań Medioznawczych zaprasza na XII Ogólnopolską Konferencję Metodologiczną Medioznawców pod hasłem „[Cyfrowe życie po życiu w pandemii: W jaki sposób badać użytkowników mediów?](#)”, która odbędzie się 18 i 19 listopada 2021 roku.

Więcej informacji: tekst przewodni, formularz rejestracyjny, ważne daty znajdą Państwo na stronie konferencji:

<http://okmm.konferencjemedioznawcze.pl>

Konferencje  
zewnętrzne



16 listopada 2021 r., Stalowa Wola, „[Samotność - przeznaczenie wybór?](#)”

18-19 listopada 2021 r., Kraków, „[Artificem commendat opus. Zbiory graficzne w zasobach bibliotek, archiwów, muzeów i kolekcji prywatnych](#)”

18-19 listopada 2021 r., Warszawa, „[CFP: Images Between Series and Stream - Rethinking Seriality and Streaming](#)”

18-20 listopada 2021 r., Częstochowa, „[Świat kulinarny w języku, kulturze i literaturze - I](#)”

21 listopada 2021 r., online, „[Grzech, występki, zło](#)”

- 24-26 listopada 2021 r., online, „[Oswajanie europejskiej przestrzeni kulturowej: Niemcy, Polska i Ukraina we współczesnym migracyjnym dyskursie literackim](#)”
- 25-26 listopada 2021 r., Warszawa, „[Retoryka racji i emocji w czasach kryzysu](#)”
- 26 listopada 2021 r., Warszawa, „[Etnograficzne dziedzictwo kulturowe: identyfikacja, szanse i zagrożenia we współczesnym świecie](#)”
- 27 listopada 2021 r., Kraków, [V Seminarium Forum Młodych Medioznawców i Komunikologów](#)
- 27 listopada 2021 r., online, „[Tradycja, zwyczaj, obyczaj](#)”
- 1 grudnia 2021 r., online, „[Technologie biblioteczne w okresie pandemii](#)”
- 2 grudnia 2021 r., Kielce, online, „[Polski system medialny w procesie zmian](#)”
- 4-5 grudnia 2021 r., online, „[Bohaterstwo, aktywizm, poświęcenie - historie dawne i współczesne](#)”
- 6-7 grudnia 2021 r., Kraków, „[Dziedzictwo historyczne w przestrzeni miasta historycznego. Azja w Europie - Europa w Azji](#)”
- 6-10 grudnia 2021 r., Warszawa, „[Prawo do miasta. Instytucje, systemy, procesy](#)”
- 8-9 grudnia 2021 r., Warszawa, „[Ars et historia. O polskich kolekcjach starożytności](#)”
- 8-9 grudnia 2021 r., Kraków, online, „[Turystyka wobec nowych wyzwań. Współczesne kierunki kształcenia w akademickiej i szkolnej edukacji turystycznej](#)”
- 9-11 grudnia 2021 r., Rzeszów, „[Darkness in Paradise: American Declarations, Disillusions, and Disasters](#)”
- 10 grudnia 2021 r., online, „[Towards development of mediatization research V: Counter-mediatization, digital disconnection and other reverse trends in media use](#)”
- 14 stycznia 2022 r., Warszawa, „[Kultura w wymiarze lokalnym. Perspektywa historyczna](#)”
- 15 lutego 2022 r., Stalowa Wola, „[Autorytet - rzeczywistość przez całe życie](#)”
- 29 marca 2022 r., Stalowa Wola, „[Kultura - nowe oblicza świata](#)”
- 5 kwietnia 2022 r., Stalowa Wola, „[Wolność jednostki i wolność narodu](#)”
- 21-22 października 2022 r., Kraków, online, „[Nowa rewolucja komunikacyjna](#)”

Wykaz międzynarodowych konferencji z zakresu „komunikacja i media” dostępny jest pod adresem: <https://conferencealerts.com/topic-listing?topic=Communications%20and%20Media>



WDiB UW

Adres/kontakt WDIB: ul. Bednarska 2/4, pok. 0.22 (parter),  
tel. (22) 55 20 237

prof. dr hab. Janusz W. Adamowski  
Dziekan Wydziału Dziennikarstwa, Informacji  
i Bibliologii Uniwersytetu Warszawskiego  
[j.w.adamowski@uw.edu.pl](mailto:j.w.adamowski@uw.edu.pl)

mgr Lilia Ziemczonok  
St. specjalista - Sekcja Obsługi  
Badań Naukowych WDIB UW  
[badania.wdib@uw.edu.pl](mailto:badania.wdib@uw.edu.pl)