

Program studiów

NOWE TECHNOLOGIE W INSTYTUCJACH KULTURY

II stopień, forma stacjonarna (2026/2027)

Rok I

Semestr zimowy (I)

Nazwa przedmiotu	Punkty ECTS	Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Forma zaliczenia
Dziedzictwo kulturowe i LAM	3	Wykład Konwersatorium	15 30	Egzamin Zal
Ekonomia kultury	2	Konwersatorium	30	Zaliczenie na ocenę
Regulacje prawne w dziedzictwie kulturowym	3	Wykład Konwersatorium	15 30	Egzamin Zal
Demokratyzacja dziedzictwa*	3	Ćwiczenia	30	Zaliczenie na ocenę
Etyka cyfryzacji dziedzictwa*	3	Konwersatorium	30	Zaliczenie na ocenę
Kultura w mediach*	3	Konwersatorium	30	Zaliczenie na ocenę
Platformy usług bibliotecznych	2	Laboratorium	15	Zaliczenie na ocenę
Systemy informacji archiwalnej	3	Laboratorium	30	Zaliczenie na ocenę
Media społecznościowe w instytucjach kultury	3	Laboratorium	30	Zaliczenie na ocenę
Kolekcjonerstwo	3	Konwersatorium	30	Zaliczenie na ocenę
Zajęcia ogólnouniwersyteckie	5	-	30	Zaliczenie na ocenę lub egzamin

*Przedmioty do wyboru (dwa z trzech)

Semestr letni (II)

Nazwa przedmiotu	Punkty ECTS	Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Forma zaliczenia
Seminarium dyplomowe	3	Seminarium	30	Zaliczenie
Finansowanie i promocja dziedzictwa kulturowego	2	Konwersatorium	30	Zaliczenie na ocenę

Spółeczne oddziaływanie dziedzictwa kulturowego	1	Konwersatorium	15	Zaliczenie na ocenę
Polskie dziedzictwo za granicą	3	Wykład Konwersatorium	15 30	Egzamin Zal
Praca z użytkownikiem instytucji LAM	2	Konwersatorium	30	Zaliczenie na ocenę
Organizacja i zarządzanie instytucjami LAM	3	Wykład Konwersatorium	15 30	Egzamin Zal
Zarządzanie zasobami cyfrowymi*	4	Warsztaty	30	Zaliczenie na ocenę
Mobilne aspekty funkcjonowania instytucji kultury LAM*	4	Laboratorium	30	Zaliczenie na ocenę
Biblioteka 2.0, Muzeum 2.0, Archiwum 2.0*	4	Laboratorium	30	Zaliczenie na ocenę
Zajęcia ogólnouniwersyteckie	5	-	30	Zaliczenie na ocenę lub egzamin
Praktyki zawodowe	3	Praktyki	90	Zaliczenie na ocenę

*Przedmioty do wyboru (dwa z trzech)

Łączna liczba punktów ECTS (w roku): 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku): 690

Rok II

Semestr zimowy (III)

Nazwa przedmiotu	Punkty ECTS	Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Forma zaliczenia
Zajęcia fakultatywne w języku angielskim B2+	4	Konwersatorium	30	Zaliczenie na ocenę
Seminarium dyplomowe	3	Seminarium	30	Zaliczenie
Straty dziedzictwa kulturowego	3	Konwersatorium	45	Egzamin
Warsztat digitalizacji	2	Warsztaty	30	Zaliczenie na ocenę
Podstawy grafiki komputerowej i składu tekstu	2	Warsztaty	30	Zaliczenie na ocenę
Cyfrowe archiwa, biblioteki i muzea	2	Laboratorium	15	Zaliczenie na ocenę
Psychologia	3	Ćwiczenia	30	Zaliczenie na ocenę

Wstęp do metadanych	3	Wykład Laboratorium	15 30	Egzamin Zal
Polonijne dziedzictwo piśmiennicze*	4	Konwersatorium	30	Zaliczenie na ocenę
Etyka w działalności instytucji LAM*	4	Ćwiczenia	30	Zaliczenie na ocenę
Zarządzanie projektami w sektorze LAM*	4	Konwersatorium	30	Zaliczenie na ocenę

*Przedmioty do wyboru (dwa z trzech)

Semestr letni (IV)

Nazwa przedmiotu	Punkty ECTS	Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	Form zaliczenia
Seminarium dyplomowe	3	Seminarium	30	Zaliczenie
Terapeutyczne oddziaływanie instytucji LAM*	4	Warsztaty	30	Zaliczenie na ocenę
Warsztaty kreatywnego przekazu*	4	Warsztaty	30	Zaliczenie na ocenę
Systemy zarządzania treścią w instytucjach LAM*	4	Laboratorium	30	Zaliczenie na ocenę
Animacje i reanimacje kultury	3	Konwersatorium	15	Zaliczenie na ocenę
Zastosowanie sztucznej inteligencji w instytucjach dziedzictwa	4	Laboratorium	30	Zaliczenie na ocenę
Metadane treściowe i systemy organizacji wiedzy	4	Laboratorium	30	Zaliczenie na ocenę
Współpraca międzynarodowa w dziedzictwie kulturowym	3	Konwersatorium	15	Zaliczenie na ocenę
Wizualizacja informacji	3	Laboratorium	15	Zaliczenie na ocenę
Prawa autorskie i własność intelektualna w kulturze cyfrowej	2	Konwersatorium	15	Zaliczenie na ocenę

*Przedmioty do wyboru (dwa z trzech)

Łączna liczba punktów ECTS (w roku): 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku): 555