

Program studiów – studia niestacjonarne (zaoczne) I stopnia na kierunku PUBLIKOWANIE WSPÓŁCZESNE dla rozpoczynających studia  
w roku akademickim 2019/2020

Rok studiów: pierwszy

Semestr: pierwszy

| Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć                 | Forma zajęć – liczba godzin |    |   |    |   |    |      |      | Razem: liczba godzin zajęć | Razem: punkty ECTS | Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu | P/B |
|-----------------------------------------------|-----------------------------|----|---|----|---|----|------|------|----------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------|-----|
|                                               | W                           | K  | S | Ć  | L | Wr | Proj | Inne |                            |                    |                                                        |     |
| Podstawy typografii                           |                             | 20 |   |    |   |    |      |      | 20                         | 4                  | Egzamin pisemny/ aktywność na zajęciach                | B   |
| Aspekty prawne działalności wydawniczej       |                             | 10 |   |    |   |    |      |      | 10                         | 2                  | Sprawdzian pisemny/ test                               | B   |
| Pismo tradycja i współczesność                | 10                          |    |   | 10 |   |    |      |      | 20                         | 5                  | Egzamin pisemny/ aktywność na zajęciach                | B   |
| Strategie wyszukiwania informacji             |                             |    |   | 10 |   |    |      |      | 10                         | 2                  | sprawdzian pisemny/ aktywność na zajęciach             | B   |
| Źródła informacji w pracy wydawniczej         |                             | 5  |   |    | 5 |    |      |      | 10                         | 2                  | Prezentacja / sprawdzian pisemny                       | B   |
| Problemy badawcze edytorstwa bibliologicznego |                             | 10 |   |    |   |    |      |      | 10                         | 2                  | Egzamin pisemny/ aktywność na zajęciach                | B   |

|                                             |    |   |  |    |  |  |  |  |    |     |                                      |   |
|---------------------------------------------|----|---|--|----|--|--|--|--|----|-----|--------------------------------------|---|
| Propedeutyka kultury języka                 | 10 |   |  | 10 |  |  |  |  | 20 | 3   | Prezentacja /<br>sprawdzian pisemny  | B |
| Podstawy organizacji i<br>zarządzania       |    | 5 |  | 5  |  |  |  |  | 10 | 2   | Praca pisemna<br>/sprawdzian pisemny | B |
| Technologie informacyjne i<br>komunikacyjne |    |   |  | 10 |  |  |  |  | 10 | 2   | Sprawdzian pisemny                   | P |
| Język obcy*                                 |    |   |  |    |  |  |  |  | 60 | 2   | test                                 |   |
| Fakultety*                                  |    |   |  |    |  |  |  |  |    | 3   | Zaliczenie na ocenę                  |   |
| Ochrona własności<br>intelektualnej         | 4  |   |  |    |  |  |  |  | 4  | 0,5 | zal                                  |   |
| Bezpieczeństwo i higiena pracy              | 4  |   |  |    |  |  |  |  | 4  | 0,5 | zal                                  |   |

**Łączna liczba punktów ECTS** (w semestrze): 30

**Łączna liczba godzin zajęć** (w semestrze): 188 + fakultety

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu** (dla całego cyklu): 924

Rok studiów: pierwszy  
Semestr: drugi

| Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć          | Forma zajęć – liczba godzin |    |   |    |    |    |      |      | Razem: liczba godzin zajęć | Razem: punkty ECTS | Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu | P/B |
|----------------------------------------|-----------------------------|----|---|----|----|----|------|------|----------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------|-----|
|                                        | W                           | K  | S | Ć  | L  | Wr | Proj | Inne |                            |                    |                                                        |     |
| Estetyka książki i prasy               |                             | 10 |   |    |    |    |      |      | 10                         | 2                  | Prezentacja / praca pisemna                            | B   |
| Historia druku                         | 15                          |    |   | 15 |    |    |      |      | 30                         | 5                  | Egzamin ustny/aktywność na zajęciach/praca pisemna     | B   |
| Warsztaty z pisania tekstów użytkowych |                             |    |   |    |    | 10 |      |      | 10                         | 2                  | Praca pisemna                                          | P   |
| Metadane publikacji 1                  |                             |    |   |    | 10 |    |      |      | 10                         | 2                  | Sprawdzian pisemny                                     | B   |
| Wstęp do socjologii                    |                             | 10 |   |    |    |    |      |      | 10                         | 2                  | Praca pisemna /sprawdzian pisemny                      | B   |
| Zagadnienia wydawniczo-księgarskie     | 5                           |    |   | 10 |    |    |      |      | 15                         | 4                  | Egzamin/aktywność na zajęciach                         | B   |

|                                                             |  |  |  |  |    |   |  |    |    |   |                                 |   |
|-------------------------------------------------------------|--|--|--|--|----|---|--|----|----|---|---------------------------------|---|
| Podstawy grafiki komputerowej                               |  |  |  |  | 20 |   |  |    | 20 | 2 | projekt/ aktywność na zajęciach | P |
| Projektowanie systemów zarządzania bazami danych wydawnictw |  |  |  |  | 10 |   |  |    | 10 | 2 | Projekt/ aktywność na zajęciach | B |
| Język obcy*                                                 |  |  |  |  |    |   |  |    | 60 | 2 | test                            | P |
| Fakultety*#                                                 |  |  |  |  |    |   |  |    |    | 3 | Zaliczenie na ocenę             |   |
| Praktyka zawodowa 1                                         |  |  |  |  |    |   |  | 30 | 30 | 3 | Aktywność na zajęciach          | P |
| Zajęcia terenowe                                            |  |  |  |  |    | 6 |  |    | 6  | 1 | E                               | P |

**Łączna liczba punktów ECTS** (w semestrze): 30

**Łączna liczba godzin zajęć** (w semestrze): 211 + fakultety

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu** (dla całego cyklu): 924

Rok studiów: drugi

Semestr: trzeci

| Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć                | Forma zajęć – liczba godzin |    |   |    |    |    |      |      | Razem: liczba godzin zajęć | Razem: punkty ECTS | Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu | P/B |
|----------------------------------------------|-----------------------------|----|---|----|----|----|------|------|----------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------|-----|
|                                              | W                           | K  | S | Ć  | L  | Wr | Proj | Inne |                            |                    |                                                        |     |
| Naukoznawstwo                                |                             | 20 |   |    |    |    |      |      | 20                         | 4                  | Egzamin ustny/ aktywność na zajęciach                  | B   |
| Projektowanie publikacji 1                   |                             |    |   |    | 10 |    | 10   |      | 20                         | 4                  | projekt/ aktywność na zajęciach                        | P   |
| Praktyczna polszczyzna w tekstach użytkowych |                             |    |   | 20 |    |    |      |      | 20                         | 3                  | Sprawdzian pisemny                                     | B   |
| Formy książki elektronicznej i jej obieg     |                             | 10 |   |    |    |    |      |      | 10                         | 3                  | Sprawdzian pisemny                                     | B   |
| Problemy dystrybucji                         |                             | 10 |   |    |    |    |      |      | 10                         | 2                  | Prezentacja/praca pisemna                              | B   |
| Trendy literackie a polityka wydawnicza      |                             | 10 |   |    |    |    |      |      | 10                         | 3                  | Sprawdzian pisemny/ aktywność na zajęciach             | B   |

|                      |  |    |  |  |  |  |    |  |    |   |                           |   |
|----------------------|--|----|--|--|--|--|----|--|----|---|---------------------------|---|
| Marketing wydawniczy |  | 10 |  |  |  |  | 10 |  | 20 | 4 | Egzamin ustny/<br>projekt | B |
| Fakultety            |  |    |  |  |  |  |    |  |    | 5 | Zaliczenie na ocenę       |   |
| Język obcy           |  |    |  |  |  |  |    |  | 60 | 2 | test                      | P |

**Łączna liczba punktów ECTS** (w semestrze): 30

**Łączna liczba godzin zajęć** (w semestrze): 160 + fakultety

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu** (dla całego cyklu): 924

Rok studiów: drugi

Semestr: czwarty

| Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć                  | Forma zajęć – liczba godzin |    |   |    |    |    |      |      | Razem: liczba godzin zajęć | Razem: punkty ECTS | Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu | P/B |
|------------------------------------------------|-----------------------------|----|---|----|----|----|------|------|----------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------|-----|
|                                                | W                           | K  | S | Ć  | L  | Wr | Proj | Inne |                            |                    |                                                        |     |
| Projektowanie publikacji 2                     |                             |    |   |    | 10 |    | 10   |      | 20                         | 5                  | Projekt/ aktywność na zajęciach                        | P   |
| Analiza wydawnicza                             |                             |    |   | 10 |    |    |      |      | 10                         | 2                  | projekt                                                | B   |
| Zarządzanie projektem wydawniczym              |                             | 5  |   | 5  |    |    |      |      | 10                         | 2                  | Prezentacja / praca pisemna                            | B   |
| Zagadnienia edycji prasy                       |                             |    |   |    | 5  |    | 5    |      | 10                         | 2                  | projekt/ aktywność na zajęciach                        | B   |
| Ekonomika wydawnicza książki i prasy           |                             | 10 |   |    |    |    |      |      | 10                         | 2                  | test                                                   | B   |
| Media społecznościowe w marketingu wydawniczym |                             | 10 |   |    |    |    | 5    |      | 15                         | 3                  | Egzamin/projekt/ aktywność na zajęciach                | B   |

|                               |  |  |    |  |  |  |  |    |    |                                   |   |
|-------------------------------|--|--|----|--|--|--|--|----|----|-----------------------------------|---|
| Proseminarium metodologiczne* |  |  | 10 |  |  |  |  | 20 | 2  | Praca pisemna /sprawdzian pisemny | B |
| Fakultety                     |  |  |    |  |  |  |  |    | 5  | Zaliczenie na ocenę               |   |
| Język obcy                    |  |  |    |  |  |  |  | 60 | 4  | Egzamin na poziomie B2            | P |
| Praktyka zawodowa 2*          |  |  |    |  |  |  |  | 30 | 30 | Aktywność na zajęciach            | P |

**Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30**

**Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 175 + fakultety**

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 924**



Rok studiów: trzeci

Semestr: piąty

| Nazwa przedmiotu/<br>grupa zajęć                                                                            | Forma zajęć – liczba godzin |    |   |   |    |    |      |      | Razem:<br>liczba<br>godzin<br>zajęć | Razem:<br>punkty<br>ECTS | Sposoby<br>weryfikacji<br>efektów<br>przypisanych do<br>przedmiotu         | P/B |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----|---|---|----|----|------|------|-------------------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----|
|                                                                                                             | W                           | K  | S | Ć | L  | Wr | Proj | Inne |                                     |                          |                                                                            |     |
| Historia kultury                                                                                            |                             | 10 |   |   |    |    | 10   |      | 20                                  | 4                        | Egzamin ustny /<br>aktywność na<br>zajęciach                               | B   |
| Problemy badawcze<br>czytelnictwa                                                                           |                             | 20 |   |   |    |    |      |      | 20                                  | 4                        | Egzamin ustny /<br>aktywność na<br>zajęciach                               | B   |
| Publikacje cyfrowe 1                                                                                        |                             |    |   |   | 5  |    | 5    |      | 10                                  | 3                        | projekt/ aktywność<br>na zajęciach                                         | P   |
| Digitalizacja i<br>udostępnianie<br>dokumentów w<br>cyfrowych bibliotekach,<br>repozytoriach i<br>archiwach |                             | 10 |   |   | 10 |    |      |      | 20                                  | 5                        | Egzamin ustny lub<br>pisemny/<br>prezentacja/<br>aktywność na<br>zajęciach | B   |
| Metadane publikacji 2                                                                                       |                             |    |   |   | 20 |    |      |      | 20                                  | 2                        | Projekt/aktywność<br>na zajęciach                                          | B   |

|                          |  |  |    |  |    |  |  |  |    |   |                     |   |
|--------------------------|--|--|----|--|----|--|--|--|----|---|---------------------|---|
| Technologie wydawnicze   |  |  |    |  | 10 |  |  |  | 10 | 3 | prezentacja         | P |
| Fakultety                |  |  |    |  |    |  |  |  |    | 6 | Zaliczenie na ocenę |   |
| Seminarium licencjackie* |  |  | 15 |  |    |  |  |  | 15 | 3 | praca pisemna       | B |

**Łączna liczba punktów ECTS** (w semestrze): 30

**Łączna liczba godzin zajęć** (w semestrze): 110+ fakultety

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu** (dla całego cyklu): 924

Rok studiów: trzeci

Semestr: szósty

| Nazwa przedmiotu/<br>grupa zajęć                        | Forma zajęć – liczba godzin |    |   |   |    |    |      |      | Razem:<br>liczba<br>godzin<br>zajęć | Razem:<br>punkty<br>ECTS | Sposoby<br>weryfikacji<br>efektów<br>przypisanych do<br>przedmiotu | P/B |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------|----|---|---|----|----|------|------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----|
|                                                         | W                           | K  | S | Ć | L  | Wr | Proj | Inne |                                     |                          |                                                                    |     |
| Książka w kulturze                                      |                             | 10 |   |   |    |    | 10   |      | 20                                  | 4                        | Egzamin ustny /<br>aktywność na<br>zajęciach                       | B   |
| Społeczne<br>oddziaływanie mediów                       |                             | 5  |   |   |    |    | 5    |      | 10                                  | 4                        | Prezentacja<br>/projekt                                            | B   |
| Publikacje cyfrowe 2                                    |                             |    |   |   | 10 |    | 10   |      | 20                                  | 6                        | projekt/aktywność<br>na zajęciach                                  | P   |
| Edycje bibliofilskie                                    |                             | 10 |   |   |    |    |      |      | 10                                  | 2                        | Prezentacja /<br>praca pisemna                                     | B   |
| Książki dla dzieci i<br>młodzieży w dobie<br>cyfryzacji |                             | 10 |   |   |    |    |      |      | 10                                  | 2                        | Prezentacja/praca<br>pisemna                                       | B   |
| Fakultety*#                                             |                             |    |   |   |    |    |      |      |                                     | 5                        | Zaliczenie na<br>ocenę                                             |     |

|                             |  |  |    |  |  |  |  |  |    |   |                                 |   |
|-----------------------------|--|--|----|--|--|--|--|--|----|---|---------------------------------|---|
| Seminarium<br>licencjackie* |  |  | 15 |  |  |  |  |  | 15 | 7 | Praca pisemna/<br>egzamin ustny | B |
|-----------------------------|--|--|----|--|--|--|--|--|----|---|---------------------------------|---|

**# student jest zobowiązany do wyboru w ramach fakultetów przedmiotów ogólnouniwersyteckich o wartości przynajmniej 6 ECTS w ciągu całego toku studiów**

**Łączna liczba punktów ECTS 30 (w semestrze)**

**Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30**

**Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 80 + fakultety**

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 924**

#### OBJAŚNIENIA

Formy realizacji zajęć:

- W – wykład
- K – konwersatorium
- S – seminarium
- Ć – ćwiczenia
- L – laboratorium
- Wr – warsztaty
- Proj – projekt
- Inne (należy podać jakie)

Zajęcia związane z profilem kształcenia:

- P – zajęcia praktyczne dla profilu praktycznego
- B – zajęcia związane z działalnością naukową dla profilu ogólnoakademickiego

Sposoby weryfikacji efektów uczenia:

- EU – egzamin ustny
- EP – egzamin pisemny
- T – test
- E – esej
- Proj – projekt
- PR – praca roczna
- Inne (należy podać jakie)