# ROK I PW-1

**Semestr Letni – Rok Akademicki 2019/2020**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| GODZINA | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8.00-9.30** |  | **SL-2 Zajęcia terenowe**  *dr A. Chamera-Nowak, dr M. Ochmański***s, 302**  **Termin pierwszych zostanie przesłany drogą elektroniczną** | **PW-1 Zagadnienia wydawnicze i księgarskie**  *dr M. Zając* (ćw. 10 godz.)  **s. 302**  **gr. 1 i gr 2 naprzemiennie co 2 tyg** |  |  |
| **9.45-11.15** |  | **PW-1 Projektowanie systemów zarządzania bazami danych wydawnictw (15 godz.) gr 1**  *dr S. Dobrzelewski*  **s. 312**  **(na zmianę co 2 tyg.)**  **PW-1 Projektowanie systemów zarządzania bazami danych wydawnictw (15 godz.) gr 2**  *dr S. Dobrzelewski*  **s. 312** | **PW-1 Historia druku (wykład)**  *Dr hab. J. Puchalski*  **s. 318** |  | **PW-1 Podstawy grafiki komputerowej**  **Gr 1**  *Dr hab. K. Jabłonowski*  **s. 331** |
| **11.30-13.00** |  | **PW-1 Warsztaty z pisania tekstów użytkowych gr 1**  *doc M. Przastek-Samokowa*  **s. 302**  **--------------------------------**  **PW-1 Historia druku (ćw.) gr 2**  *dr D. Pietrzkiewicz*  **s. 331** | **PW-1 Metadane publikacji I (15 godz.) gr 1**  *Dr A. Jachimczyk*  **s. 304**  **(na zmianę co 2 tyg.)**  **PW-1 Metadane publikacji I (15 godz.) gr 2**  *Dr A. Jachimczyk*  **s. 304** |  | **PW-1 Podstawy grafiki komputerowej**  **Gr 2**  *Dr hab. K. Jabłonowski*  **s. 331** |
| **13.15-14.45** |  | **PW-1 Warsztaty z pisania tekstów użytkowych gr 2**  *doc M. Przastek-Samokowa*  **s. 302**  **--------------------------------**  **PW-1 Historia druku (ćw.) gr 1**  *dr D. Pietrzkiewicz*  **s. 331** | **PW-1 Estetyka książki i prasy**  *dr A. Chamera-Nowak* **(15 godz.)**  *dr M. Ochmański* **(15 godz.)**  **s. 318s. 318** |  |  |
| **15.00-16.30** |  |  | **PW-1 Zagadnienia wydawnicze i księgarskie**  *dr hab. M. Tobera* (wykład 20 godz.)  **s. 318** |  |  |
| **16.45-18.15** |  | **PW-1 Wstęp do socjologii**  *dr. Ł. Iwasiński*  **s. 302** |  |  |  |
| **18.30-20.00** |  |  |  |  |  |

# ROK II PW-2

**Semestr Letni – Rok Akademicki 2019/2020**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| GODZINA | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8.00-9.30** |  | **PW-2 Projektowanie publikacji**  *dr K. Seroka gr 1*  **s. 331** | **PW-2 Książka w kulturze**  *Prof. J. Puchalski*  **s. 312** |  |  |
| **9.45-11.15** |  | **PW-2 Projektowanie publikacji**  *dr K. Seroka gr 2*  **s. 331** | **PW-2 Książki dla dzieci i młodzieży w dobie cyfryzacji**  *dr M. Zając*  **s. 312** |  |  |
| **11.30-13.00** |  | **PW-2 Naukoznawstwo**  *Prof. D, Kużmina*  **s. 320** | **PW-2 Proseminarium metodologiczne**  *dr M. Ochmański*  **s. 302** |  |  |
| **13.15-14.45** |  |  | **PW-2 Zarządzanie projektem wydawniczym (15 godz.)**  *mgr Janusz-Lorkowska*  **s. 312, g.1 i gr 2 naprzemiennie co 2 tyg.** |  |  |
| **15.00-16.30** |  |  | **PW-2 Zagadnienia edycji prasy**  *Red. B. Piegdoń-Adamczyk*  **s.312** |  |  |
| **16.45-18.15** |  |  | **PW-2 Media społecznościowe w marketingu wydawniczym**  *Red. B. Piegdoń-Adamczyk*  **s. 331** |  |  |
| **18.30-20.00** |  |  |  |  |  |

# Fakultety Licencjackie

**Semestr Letni – Rok Akademicki 2019/2020**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| GODZINA | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8.00-9.30** |  |  |  |  |  |
| **9.45-11.15** |  |  |  |  |  |
| **11.30-13.00** |  |  |  |  |  |
| **13.15-14.45** |  |  |  |  |  |
| **15.00-16.30** |  |  |  |  |  |
| **16.45-18.15** |  | **2700-L-HPP-OG**  **FL- Historia prasy polskiej 30 godz.**  *dr hab. M. Tobera*  **s.318**  **16.45-18.15**  **Limit 30 osób** |  |  |  |
| **18.30-20.00** |  |  |  |  |  |

**2700-L-RPZK-OG**

**Różne przypadki z życia książki**

*dr K. Seroka, dr D. Pietrzkiewicz*

Przedmiot internetowy realizowany na platformie IBIZA-COME

Przeznaczony dla studentów studiów I stopnia stacjonarnych i niestacjonarnych

# Przedmioty Fakultatywne z Bloku EDU

**Semestr Letni – Rok Akademicki 2019/2020**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| GODZINA | **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| **8.00-9.30** |  |  |  |  |  |
| **9.45-11.15** |  |  |  |  | **EDU - Dydaktyka w bibliotece szkolnej**  *mgr A.Radziejowska-Hilchen*  **s. 304**  **w godz. 9.30-11.45**  **(40 g. zajęcia w szkołach**  **- Przedmiot całoroczny)** |
| **11.30-13.00** |  |  |  |  |  |
| **13.15-14.45** |  |  | **EDU- F. MGR - Psychologiczne problemy okresu dojrzewania**  *dr B. Karzewska*  **s. 302**  **(fakultet dla studentów studiów II stopnia)** |  |  |
| **15.00-16.30** |  |  |  |  |  |
| **16.45-18.15** | **2700-EG-OG**  **EDU - Emisja głosu**  *dr hab. M. Pietrzak*  **sala 318**  **gr 1** |  |  |  |  |
| **18.30-20.00** | **2700-EG-OG**  **EDU - Emisja głosu**  *dr hab. M. Pietrzak*  **sala 318**  **gr 2** | **Pedagogika**  *dr Mariusz Samoraj*  **s. 307** |  |  |  |

Uwaga! Przedmioty: Nowe technologie w dydaktyce, Psychologiczne problemy okresu dojrzewania, Dydaktyka w bibliotece szkolnej, Emisja głosu i Pedagogika należą do bloku przedmiotów EDU upoważniającego do uzyskania uprawnień pedagogicznych.