

Program studiów stacjonarnych II stopnia
dla kierunku dziennikarstwo i medioznawstwo, specjalność dokumentalistyka
dla studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2015/2016

Rok I

Moduł	Przedmiot	Status modułu	Wykłady	Ćwiczenia	Laboratorium	Konweratorium	ECTS	Forma zaliczenia
Dyskursy kulturowe i ich mediatyzacje	Główne nurty kultury światowej i polskiej XX i XXI wieku	ograniczonego wyboru	30	30			4	zal/o, zal
Problemy prawne zawodu dziennikarskiego		ograniczonego wyboru	30	30			4	egz., zal
Psychologia społeczna		obowiązkowe	30				3	zal/o
Media lokalne i środowiskowe		obowiązkowe	30				3	zal/o
Teorie narracji		obowiązkowe	30				3	zal/o
Źródła informacji w sieci i technologie informacyjne mediów (internet)		obowiązkowe				30	4	zal/o
Ekonomika mediów		obowiązkowe	30				4	egz.
Fotoreportaż		obowiązkowe		30			3	zal/o
Sztuka realizacji dźwięku		obowiązkowe		30			3	zal/o
Reportaż prasowy - reportaż wprowadzenie		obowiązkowe		15			1	zal/o
Reportaż prasowy		obowiązkowe		15			1	zal/o
Pragmatyka językowa: style, role, dyskursy		obowiązkowe		30			3	zal/o
Metody badań mediów i badań w terenie		obowiązkowe	30				3	egz.
Twórcze rozwiązywanie problemów		obowiązkowe		15			2	zal/o
Psychologia komunikacji		obowiązkowe		30			3	zal/o
Od dokumentacji do kreacji cz. I		obowiązkowe		30			2	zal
Montaż - zasady montażu		obowiązkowe		30			2	zal/o
Podstawy opowiadania		obowiązkowe		30			2	zal/o
Metody badań materiału dokumentalnego i dokumentów		obowiązkowe				30	2	zal/o
Proseminarium magisterskie		ograniczonego wyboru			30		3	zal
Wykład ogólnouniwersytecki		Swobodnego wyboru	30				5	zal/o
							Łącznie ECTS:	60

Wymagania etapowe:

Łączna liczba punktów ECTS którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: 23 ECTS

Łączna liczba punktów ECTS za przedmioty do wyboru: 18

w tym:

swobodnego wyboru: 5

ograniczonego wyboru (w tym 3 punkty ECTS za proseminarium magisterskie): 11

Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych: 9

Rok II

Moduł	Przedmiot	Status modułu	Wykłady	Ćwiczenia	Laboratorium	Konwersatorium	ECTS	Forma zaliczenia
Wykłady monograficzne w j. angielskim		ograniczonego wyboru	30				3	zal/o
Współczesne stosunki międzynarodowe		obowiązkowe	30				2	egz.
Polityki medialne		obowiązkowe	30				2	zal/o
Podstawy marketingu i reklamy		obowiązkowe	30				3	egz.
Praca dokumentalisty		obowiązkowe		30			3	zal/o
Analiza dyskursu i narracji medialnych: aspekty psychologiczne komunikacyjne i polityczne		obowiązkowe				30	2	egz.
Film dokumentalny		obowiązkowe				30	2	zal/o
Dokument radiowy		obowiązkowe		30			2	zal/o
Fotoreportaż - fotoedycja		obowiązkowe		15			3	zal/o
Montaż - obsługa programów		obowiązkowe	30	30			3	zal/o, zal
Techniki wydobywania informacji		obowiązkowe		15			3	zal/o
Scenariusz	cz. I	obowiązkowe		15			2	zal/o
	cz. II	obowiązkowe		15			2	zal/o
Dramaturgia i dialog		obowiązkowe				30	3	zal/o
Produkcyjne i prawne aspekty dokumentalistyki		obowiązkowe	15				3	zal/o
Fundusze kulturalne		obowiązkowe				15	3	zal/o
Od dokumentacji do kreacji	cz. II	obowiązkowe		30			2	zal/o
	cz. III	obowiązkowe		30			2	zal/o
Seminarium magisterskie		ograniczonego wyboru			60		10	zal
Egzamin magisterski		obowiązkowe					0	egz.
Wykład ogólnouniwersytecki		swobodny wybór	30				5	egz
							Łącznie ECTS:	60

Wymagania etapowe:

Łączna liczba punktów ECTS którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: 19

Łączna liczba punktów ECTS za przedmioty do wyboru: 18

w tym:

swobodnego wyboru: 5

ograniczonego wyboru (w tym 10 punkty ECTS za seminarium magisterskie): 13

Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych: 10

Studenci zobowiązani są do zaliczenia:

10 ECTS wykładów ogólnouniwersyteckich spoza Instytutu Dziennikarstwa

Sumaryczne wskaźniki ilościowe

Łączna ilość punktów ECTS, którą student musi uzyskać, w ciągu dwóch lat, w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych, do których odnoszą się efekty kształcenia dla określonego kierunku, poziomu i profilu kształcenia: 20

Dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednego obszaru kształcenia określenie procentowego udziału liczby punktów ECTS dla każdego z tych obszarów w łącznej liczbie punktów ECTS: obszar humanistyczny 16,94%, obszar społeczny 66,94%, obszar techniczny 7,26%, obszar sztuki 8,87%