

Program studiów niestacjonarnych (zaocznych) II stopnia dla kierunku informacja naukowa i bibliotekoznawstwo  
dla studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2017/2018

**Rok studiów: I**

**Semestr 1**

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć- liczba godzin								Razem -liczba godzin	Punkty ECTS	Metoda weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	Wskazanie zajęć, w których studenci uczestniczą w badaniach - dla profilu ogólnoakademickiego literka „B”
	W	K	S	Ć	L	Proj	Wr	P r				
Seminarium magisterskie*			20						20	4	ocena ciągła (praca na zajęciach), praca pisemna	B
Społeczeństwo informacji i wiedzy		10							10	1	egzamin pisemny	B
Terminologia specjalistyczna		10							10	2	praca pisemna	B
Metadane dokumentów				10	10				20	4	ocena ciągła (praca na zajęciach), test pisemny	
Metodologia badań (1)		10							10	3		B
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: ARCHITEKTURA INFORMACJI I WIEDZY</b>												
Teoretyczne podstawy organizacji wiedzy		15							15	4	egzamin ustny	B
Repozytoria dziedzinowe					10				10	2	test	B
Podstawy warsztatu researchera					30				30	3	projekt	B
Cyfrowa komunikacja naukowa							10		10	3	projekt	B
Zarządzanie informacją i wiedzą							15		15	4	egzamin pisemny	B
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: DZIEDZICTWO KULTUROWE</b>												
Tradycje wielokulturowości		15							15	3	egzamin ustny	B

Europejskie i światowe dziedzictwo kulturowe		10						10	2	ocena ciągła (praca na zajęciach), prezentacja	B
PR w instytucjach kultury				10				10	1	prezentacja projektu	B
Ochrona prawna dziedzictwa kulturowego			15					15	2	ocena ciągła (praca na zajęciach), prezentacja	B
Instytucje kultury polskiej w kraju i za granicą (XIX-XX w.)		20						20	5	ocena ciągła (praca na zajęciach), prezentacja	B
Przedmioty fakultatywne*#									3		
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: EDYTORSTWO</b>											
Wstęp do edytorstwa		20						20	3	egzamin pisemny	B
Kultura języka polskiego		10						10	2	praca pisemna	
Problemy organizacji pracy redakcyjnej		10						10	2	sprawdzian pisemny	
Elektroniczny skład tekstu					20			20	3	ocena ciągła (praca na zajęciach), projekt	
Przedmioty fakultatywne*#									6		
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: INFORMACJA I KOMUNIKACJA W INSTYTUCJACH KULTURY</b>											
Instytucje współczesnej kultury		15						15	4		B
Aspekty współczesnej kultury		10						10	2		B
Repozytoria cyfrowe				10				10	3	ocena ciągła (praca na zajęciach); projekt	B
Przedmioty fakultatywne*#									7		
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: ORGANIZACJA I ZARZĄDZANIE BIBLIOTEKAMI</b>											
Zarządzanie i organizacja pracy (1)					10			10	3	ocena ciągła (praca na zajęciach), projekt	B
Repozytoria cyfrowe				10				10	3	ocena ciągła (praca na zajęciach), projekt	
Technologie cyfrowe w dokumentacji i zarządzaniu zbiorami				15				15	3	ocena ciągła (praca na zajęciach), projekt	
Przedmioty fakultatywne*#									7		
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: ZARZĄDZANIE INFORMACJĄ I WIEDZĄ</b>											
Organizacja wiedzy			20					20	5	egzamin ustny	B
Zarządzanie informacją i wiedzą w		15						15	4	egzamin pisemny	B

społeczeństwie												
Infobrokering i wywiad rynkowy		20							20	4	test	B
Zarządzanie informacją w nauce							10		10	3	projekt	B

\* Przedmioty obieralne

# W ramach przedmiotów fakultatywnych student jest zobowiązany zrealizować przedmioty ogólnouniwersyteckie (OGUN) w wymiarze co najmniej 6 ECTS w ciągu całego toku studiów.

**Łączna liczba punktów ECTS: łącznie 30 dla każdej ścieżki: przedmioty podstawowe i kierunkowe + przedmioty specjalizacyjne + przedmioty fakultatywne (w semestrze)**

## Semestr 2

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć- liczba godzin								Razem - liczba godzin	Punkty ECTS	Metoda weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	Wskazanie zajęć, w których studenci uczestniczą w badaniach - dla profilu ogólnoakademickiego literka „B”
	W	K	S	Ć	L	Proj	Wr	Pr				
Seminarium magisterskie*			20						20	4	ocena ciągła (praca na zajęciach), praca pisemna	B
Zarządzanie i marketing w BIN		15							15	3	test pisemny	B
Problematyka prawna w dział. informacyjnej i bibliotecznej		10							10	3	test pisemny	B
Metodologia badań (2)		10							10	3	ocena ciągła (praca na zajęciach), prezentacja, projekt	B
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: ARCHITEKTURA INFORMACJI I WIEDZY</b>												
Architektura informacji					15				15	4	egzamin pisemny	B

Ilościowe badania informacji					10				10	2	projekt	B
Infobrokering					30				30	4	egzamin pisemny	
Organizacja informacji w serwisach WWW					15				15	3	projekt	
Polityka informacyjna								10	10	2	projekt	B
Wstęp do PR								10	10	2	projekt	B
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: DZIEDZICTWO KULTUROWE</b>												
Edukacja w działalności instytucji kultury					10				10	2	prezentacja projektu	B
Instytucje kultury polskiej w kraju i za granicą (XX-XXI w.)		20							20	5	egzamin ustny	B
Mecenat kulturowy		10							10	2	ocena ciągła (praca na zajęciach), prezentacja	
Kultura kresów		10							10	1	test pisemny	
Przedmioty fakultatywne*#										7		
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: EDYTORSTWO</b>												
Wstęp do edytorstwa		20							20	3	egzamin pisemny	B
Problemy rynku wydawniczego		10							10	2	sprawdzian pisemny	B
Sztuka książki		10							10	2	prezentacja / praca pisemna	B
Opracowanie redakcyjne tekstu					10				10	1	projekt	
Elektroniczny skład tekstu				20					20	3	sprawdzian pisemny	
Przedmioty fakultatywne*										6		
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: INFORMACJA I KOMUNIKACJA W INSTYTUCJACH KULTURY</b>												
Psychologia zachowań społecznych		15							15	3	ocena ciągła (praca na zajęciach), prezentacja	B
Animacja kultury					10				10	3	ocena ciągła (praca na zajęciach), prezentacja, projekt	
Zarządzanie projektem					10				10	4	ocena ciągła (praca na zajęciach); prezentacje projektowe	
Przedmioty fakultatywne*										7		
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: ORGANIZACJA I ZARZĄDZANIE BIBLIOTEKAMI</b>												
Zarządzanie i organizacja pracy					10				10	3	ocena ciągła (praca na	B

(2)											zajęciach), projekt	
Psychologia pracy		10						10	4	prezentacja; egzamin pisemny	B	
Pozyskiwanie środków finansowych					10			10	4	ocena ciągła (praca na zajęciach), projekt		
Przedmioty fakultatywne*									6			
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: ZARZĄDZANIE INFORMACJĄ I WIEDZĄ</b>												
Wprowadzenie do architektury informacji					15			15	3	projekt	B	
Sieciowe systemy organizacji wiedzy					10			10	3	projekt	B	
Polityka informacyjna					10			10	2	projekt	B	
Użytkownicy i użytkowanie informacji							10	10	4	egzamin ustny	B	
Zarządzanie informacją w biznesie							10	10	3	projekt	B	
Przedmioty fakultatywne*#									2			

\* Przedmioty obieralne

# W ramach przedmiotów fakultatywnych student jest zobowiązany zrealizować przedmioty ogólnouniwersyteckie (OGUN) w wymiarze co najmniej 6 ECTS w ciągu całego toku studiów.

**Łączna liczba punktów ECTS: łącznie 30 dla każdej ścieżki: przedmioty podstawowe i kierunkowe + przedmioty specjalizacyjne + przedmioty fakultatywne (w semestrze)**

Rok studiów: II

Semestr 3

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć- liczba godzin								Razem -liczba godzin	Punkty ECTS	Metoda weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	Wskazanie zajęć, w których studenci uczestniczą w badaniach - dla profilu ogólnoakademickiego literka „B”
	W	K	S	Ć	L	Proj	Wr	Pr				
Seminarium magisterskie*			20						20	6	ocena ciągła (praca na zajęciach), praca pisemna	B
Kierunki badawcze w BIN (1)		10							10	4	ocena ciągła (praca na zajęciach), prezentacja	B
Informacja publiczna		20							20	3	egzamin ustny	B
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: ARCHITEKTURA INFORMACJI I WIEDZY</b>												
Analiza i wizualizacja informacji					15				15	2	projekt	B
Tworzenie i zarządzanie repozytorium cyfrowym					10				10	2	projekt	
Redagowanie serwisów WWW					15				15	3	projekt	
Marketing internetowy					6				6	2	projekt	
Ekologia informacji		15							15	2	projekt	B
Przedmioty fakultatywne*#										6		
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: DZIEDZICTWO KULTUROWE</b>												
Źródła finansowania instytucji kultury					10				10	4	prezentacja projektowa	B
Techniki cyfrowe w ochronie i zabezpieczaniu obiektów kultury					10				10	1	prezentacja projektowa	
Strategie budowania				10					10	3	portfolio	B



<b>Przedmioty specjalizacyjne*: ZARZĄDZANIE INFORMACJĄ I WIEDZĄ</b>												
Publikowanie internetowych baz danych					10				10	3	projekt	
Obiekty i kolekcje cyfrowe					20				20	4	projekt	B
Redagowanie serwisów WWW					10				10	3	projekt	
Zarządzanie informacją indywidualną					10				10	2	projekt	
Przedmioty fakultatywne*#										5		

\* Przedmioty obieralne

# W ramach przedmiotów fakultatywnych student jest zobowiązany zrealizować przedmioty ogólnouniwersyteckie (OGUN) w wymiarze co najmniej 6 ECTS w ciągu całego toku studiów.

**Łączna liczba punktów ECTS: łącznie 30 dla każdej ścieżki: przedmioty podstawowe i kierunkowe + przedmioty specjalizacyjne + przedmioty fakultatywne (w semestrze)**

#### Semestr 4

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć- liczba godzin								Razem -liczba godzin	Punkty ECTS	Metoda weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu	Wskazanie zajęć, w których studenci uczestniczą w badaniach - dla profilu ogólnooakademickiego literka „B”
	W	K	S	Ć	L	Proj	Wr	Pr				
Seminarium magisterskie*			20						20	6	ocena ciągła (praca na zajęciach), praca pisemna	B
Kierunki badawcze w BIN (2)		15							15	4	praca pisemna	B
Etyka w działalności BIN		10							10	2	praca pisemna - studium przypadku	B
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: ARCHITEKTURA INFORMACJI I WIEDZY</b>												
Pozyskiwanie dotacji							10		10	2	projekt	
Monitoring mediów					10				10	2	projekt	B



Praktyki specjalizacyjne*								60	60	5	dzienniczek praktyk, zaświadczenie z instytucji przyjmującej		
Przedmioty fakultatywne*#										9			
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: DZIEDZICTWO KULTUROWE</b>													
Straty polskiego piśmiennictwa na przestrzeni dziejów				10						10	2	ocena ciągła (praca na zajęciach), prezentacja, test	B
Wkład Polaków w kulturę Europy i świata				10						10	2	ocena ciągła (praca na zajęciach), prezentacja, test	B
Piśmiennictwo polskie poza krajem		10								10	2	ocena ciągła (praca na zajęciach), prezentacja	B
Medialne dyskursy kulturowe		10								10	3	ocena ciągła (praca na zajęciach), prezentacja	B
Praktyki specjalizacyjne*								60	60	5	dzienniczek praktyk, zaświadczenie z instytucji przyjmującej		
Przedmioty fakultatywne*#										5			
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: EDYTORSTWO</b>													
Przygotowanie wydawnictw cyfrowych						20				20	4	Egzamin/ projekt	
Zagadnienia antykwaryczno-księgarskie		5								5	2	Sprawdzian pisemny	B
Nowoczesne technologie wydawnicze				10						10	4	Zaliczenie pisemne / prezentacja	
Praktyki specjalizacyjne*								60	60	5	dzienniczek praktyk, zaświadczenie z instytucji przyjmującej, sprawozdanie		
Przedmioty fakultatywne*										3			
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: INFORMACJA I KOMUNIKACJA W INSTYTUCJACH KULTURY</b>													
Kultura języka polskiego		15								15	4	praca pisemna	B
Ocena efektywności pracy w instytucjach kultury		10								10	3	studium przypadku – projekt	B
Kształtowanie wizerunku instytucji kultury		10								10	3	ocena ciągła (praca na zajęciach); prezentacje; egzamin ustny	

Praktyki specjalizacyjne*								60	60	5	dzienniczek praktyk, zaświadczenie z instytucji przyjmującej	
Przedmioty fakultatywne*										3		
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: ORGANIZACJA I ZARZĄDZANIE BIBLIOTEKAMI</b>												
Kształtowanie wizerunku instytucji kultury		10							10	4	ocena ciągła (praca na zajęciach); prezentacje; egzamin ustny	
Media społecznościowe w działalności bibliotek publicznych					10				10	3	ocena ciągła (praca na zajęciach); praca projektowa	
Ocena efektywności w pracy instytucji kultury		10							10	4	studium przypadku – projekt	B
Praktyki specjalizacyjne*								60	60	5	dzienniczek praktyk, zaświadczenie z instytucji przyjmującej	
Przedmioty fakultatywne*										2		
<b>Przedmioty specjalizacyjne*: ZARZĄDZANIE INFORMACJĄ I WIEDZĄ</b>												
Audyt informacji							10		10	2	projekt	
Ekonomia informacji		10							10	3	praca semestralna	
Praktyki specjalizacyjne*								60	60	5	dzienniczek praktyk, zaświadczenie z instytucji przyjmującej	
Przedmioty fakultatywne*#										8		

\* Przedmioty obieralne

# W ramach przedmiotów fakultatywnych student jest zobowiązany zrealizować przedmioty ogólnouniwersyteckie (OGUN) w wymiarze co najmniej 6 ECTS w ciągu całego toku studiów.

**Łączna liczba punktów ECTS: łącznie 30 dla każdej ścieżki: przedmioty podstawowe i kierunkowe + przedmioty specjalizacyjne + przedmioty fakultatywne (w semestrze)**

Legenda:  
W- wykład  
K- konwersatorium  
S-seminarium  
Ć –ćwiczenia  
Wr –warsztaty  
Pr- praktyki  
\*proszę o zaznaczenie w planie studiów modułów  
podlegających wyborowi przez studenta