

Program studiów – studia stacjonarne I stopnia na kierunku dziennikarstwo i medioznawstwo dla rozpoczynających studia

w roku akademickim 2018/2019

Specjalność fotografia prasowa, reklamowa i wydawnicza

Rok studiów: I

Nazwa modułu	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć- liczba godzin							Razem - liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Status modułu	Wskazanie zajęć praktycznych dla profilu praktycznego literka „P”	Odniesienie przedmiotu do obszarowych efektów kształcenia poprzez wskazanie odpowiednią literką „H”, „S”, „P”, „T”, „Ś”, „R”, „M”, „Sz”
		W	K	S	Ć	L	Wr	Pr						
Historia współczesna dla dziennikarzy	Wybrane zagadnienia z historia Polski		30						30	4	Zal/o	ograniczonego wyboru		S, H, T
	Wybrane zagadnienia z historia powszechna po 1945 r.		30						30	4	Zal/o	ograniczonego wyboru		S, H, T
Nauko społeczne	Filozofia	30							30	2	egz.	obowiązkowe		S, H, SZ, T
	Współczesne systemy polityczne	30							30	3	egz.	obowiązkowe		S, H, SZ, T
Ekonomia	Mikroekonomia	30							30	2	zal/o	obowiązkowe		S, H,
	Makroekonomia	30							30	2	egz.	obowiązkowe		S, H,
Prawo i etyka	Podstawy prawa	30			30				60	4	W – zal/o Ć – zal	ograniczonego wyboru		S, H, T
	Prawo prasowe z elementami własności intelektualnej	60			60				120	4,5	W – egz Ć – zal	ograniczonego wyboru	P	S, H, T
	Etyka dziennikarska	30							30	4	zal/o.	ograniczonego wyboru		S, H, SZ, T
Historia mediów	Historia polskiej prasy	60							60	4	zal/o	obowiązkowe		S, H, T
Socjologia mediów					30				30	4	zal/o	ograniczonego wyboru	P	S, H, SZ, T

Teoria komunikacji społecznej	30						30	3	egz.	ograniczonego wyboru		S, H, SZ, T
Gatunki dziennikarskie	30						30	1	egz.	obowiązkowe		S, H, SZ, T
Gatunki i formaty we współczesnych mediach		30					30	2	zal/o	obowiązkowe	P	S, H,
Historia fotografii		60					60	2	zal/o	obowiązkowe		S, H, SZ
Podstawy fotografii		30					30	2	zal/o	obowiązkowe	P	S, H, SZ, T
Pracownia podstaw fotografii					120		120	4	zal/o	obowiązkowe	P	S, H, SZ, T
Estetyka fotografii		30			30		60	3	L – zal/o K – zal.	obowiązkowe	P	S, H, SZ
Lektorat				120			120	4	zal/o	ograniczonego wyboru		S, H,
BHP								0,5	zal/o	ograniczonego wyboru		
Wykład ogólnouniwersytecki	30						30	3	zal/o	swobodny wybór		S, H,

Legenda:

W- wykład	H- obszar nauk humanistycznych
K- konwersatorium	S- obszar nauk społecznych
S-seminarium	P - obszar nauk przyrodniczych
Ć –ćwiczenia	T - obszar nauk technicznych
Wr –warsztaty	Ś - obszar nauk ścisłych
Pr- praktyki	R - obszar nauk rolniczych, leśnych i weterynaryjnych
	M - obszar nauk medycznych i nauk o zdrowiu oraz nauk o kulturze fizycznej
	Sz - obszar sztuki

Wymagania etapowe:

Łączna liczba punktów ECTS którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: 35 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS za przedmioty do wyboru: 33
w tym: swobodnego wyboru: 3 ograniczonego wyboru (w tym: 4 pkt ECTS za lektorat, ½ pkt ECTS za BHP, ½ pkt ECTS za ochronę własności intelektualnej): 30
Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i

projektowych: 20,5

Rok studiów: II

Nazwa modułu	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć- liczba godzin							Razem - liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Status modułu	Wskazanie zajęć praktycznych dla profilu praktycznego literka „P”	Odniesienie przedmiotu do obszarowych efektów kształcenia poprzez wskazanie odpowiednią literką „H”, „S”, „P”, „T”, „Ś”, „R”, „M”, „Sz”
		W	K	S	Ć	L	Wr	Pr						
Systemy medialne	Polski system medialny	30			60				90	5	W – egz Ć – zal	ograniczonego wyboru	P	S, H, SZ, T
	Współczesne modele systemów medialnych	30			60				90	5	W – egz Ć – zal	ograniczonego wyboru	P	S, H, T
Technologie informacyjne mediów		30							30	4	egz.	obowiązkowe		S, H, T
Język	Język wypowiedzi medialnej	30							30	4	egz.	obowiązkowe		S, H,
	Retoryka i erystyka	30							30	4	egz.	obowiązkowe		S, H, SZ, T
Pracownia fotografii klasycznej						60			60	5	Zal/o	obowiązkowe	P	S, H, SZ
Pracownia rejestracji obrazu						60			60	5	Zal/o	obowiązkowe	P	S, H, SZ, T
Pracownia projektowania graficznego						30			30	5	Zal/o	obowiązkowe	P	S, H, SZ, T
Studio						60			60	3	Zal/o	obowiązkowe	P	S, H, SZ, T
Słowo wobec fotografii					60				60	3	Zal/o	obowiązkowe	P	S, H, SZ, T
Konserwatorium specjalistyczne			60						60	3	Zal/o	obowiązkowe	P	S, H, SZ

Pracownia fotoreportażu					60			60	5	Zal/o	obowiązkowe	P	S, H,
Lektorat				120				120	4	Zal/o	ograniczonego wyboru	P	S, H,
Lektorat									2	egz.	ograniczonego wyboru		S, H,
Wykład ogólnouniwersytecki	30							30	3	Zal/o	swobodny wybór		S, H,

Wymagania etapowe:

Łączna liczba punktów ECTS którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów: 26 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS za przedmioty do wyboru: 25
w tym: swobodnego wyboru: 3 ograniczonego wyboru (w tym: 4 pkt ECTS za lektorat, 2 pkt ECTS za egzamin z języka obcego): 22
Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych: 35

Rok studiów: III

Nazwa modułu	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć- liczba godzin							Razem -liczba godzin	Punkty ECTS	Forma zaliczenia	Status modułu	Wskazanie zajęć praktycznych dla profilu praktycznego literka „P”	Odniesienie przedmiotu do obszarowych efektów kształcenia poprzez wskazanie odpowiednią literką „H”, „S”, „P”, „T”, „Ś”, „R”, „M”, „Sz”
		W	K	S	Ć	L	Wr	Pr						
Zajęcia fakultatywne										15	zal/o	ograniczonego wyboru		S, H, SZ, T
Wstęp do PR		30							30	6	egz.	obowiązkowe		S, H, SZ, T
Praktyki								12 tygo-dni	240	8	zal.	swobodnego wyboru	P	
Pracownia projektowania graficznego						30			30	5	zal/o	obowiązkowe	P	S, H, SZ, T
Fotografia reklamowa						120			120	5	zal/o	obowiązkowe	P	S, H, SZ
Fotografia w kulturze współczesnej			30						30	4	zal/o	obowiązkowe	P	S, H, SZ
Realizacja krótkich form filmowych					60				60	4	zal/o	obowiązkowe	P	S, H, SZ
Seminarium licencjackie				30					30	10	zal	ograniczonego wyboru	P	S, H, SZ
Egzamin licencjacki										0	egz.			
W-F										0	zal			
Wykład ogólnouniwersytecki		30							30	3	zal/o	swobodny wybór		S, H,

Wymagania etapowe:

Łączna liczba punktów ECTS którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli
--

akademickich i studentów: 16 ECTS
Łączna liczba punktów ECTS za przedmioty do wyboru: 36
w tym: swobodnego wyboru: 11 ograniczonego wyboru (w tym: 10 pkt. ECTS za seminarium dyplomowe, 0 pkt ECTS za egzamin licencjacki): 25
Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych: 33

Studenci zobowiązani są do zaliczenia:
9 ECTS wykładów ogólnouniwersyteckich
15 ECTS za zajęcia fakultatywne
Do końca 5 semestru zaliczyć 90 godz. WF-u
Do końca 4 semestru 240 obowiązkowych godzin z języka obcego i uzyskania zaliczenia na ocenę oraz przystąpienia i zdania egzaminu uzyskując certyfikat na poziomie B2.
Odbycia praktyk redakcyjnych w wymiarze 12 tygodni (do końca 6-ego semestru). Zawodowa praktyka dziennikarska może być odbywana w wybranej przez studenta redakcji prasowej, radiowej, telewizyjnej, w agencji prasowej, wydawniczej, w portalu internetowym, związku zawodowym, instytucji rządowej, fundacji, stowarzyszeniu i innych instytucjach związanych z mediami